



# 'HOŞ GELDİN GAZİ' sergisi

**Sergide, Atatürk'ün İstanbul'da geçirdiği günler fotoğraflarla anlatılıyor.**



**YAPI KREDİ Kültür Sanat** Yayıncılık'ın düzenlediği 'Hoş Geldin Gazi-Atatürk'ün İstanbul Günleri (1927-1938)' ve 'Turhan Selçuk Retrospektifi' sergileri yoğun ilgi gördü. Mustafa Kemal Atatürk'ün Kurtuluş Savaşı'ndan sonra ilk kez İstanbul'a geldiği 1 Temmuz 1927 ile Dolmabahçe Sarayı'nda hayatını kaybettiği 10 Kasım 1938'e kadar İstanbul'da geçirdiği günlerin fotoğrafları ve hikayeleri kronolojik bir bütünlük içinde sunuluyor. Fotoğraflar **Yapı Kredi Tarihi Arşivi** Selahattin Giz Koleksiyonu'ndaki negatif ve fotoğraflar arasından seçilirken, **serginin** küratörlüğünü Cengiz Kahraman üstleniyor. Dönemin foto muhabirleri Cumhuriyet gazetesinden Namık Görgüç ve Selahattin



Giz, Son Posta gazetesinden Cemal Göral, Akşam gazetesinden Faik Şenol, Tan gazetesinden Hilmi Şahenk'in çektiği fotoğraflar gazetelerden günü gününe derlenen hikayeleriyle birlikte ilk kez sunuluyor. 'Hoş Geldin Gazi-Atatürk'ün İstanbul Günleri (1927-1938)' adlı **sergi** 10 Kasım, 'Turhan Selçuk Retrospektifi' **sergisiyse** 9 Ağustos'a kadar izlenebilir.