



Nadide örneklerin yer aldığı **sergide**, tombak olarak adlandırılan yemek kapları, fincan zarfları, leğen-ibrikler, buhurdan ve şamdanlar **Osmanlı saray** hayatının zarafetini gözler önüne seriyor.

Yapı Kredi Kültür Sanat'ta yeni sergiler

YAPI Kredi Kültür Sanat Yayıncılık tarafından düzenlenen 'Şiir Her Yerdedir-İlhan Berk 100 Yaşında' ve 'Tombak: Altından Süzülen Zarafet' **sergileri** açıldı. Modern Türk şiirinin önemli isimlerinden İlhan Berk'in 25 şiir kitabının omurgayı oluşturduğu **sergi**, 'Omurga/25 Şiir Kitabı', 'Evren/Resimler', 'Yörünge/Kıtaplık', 'Kılavuz/Defterler', 'Kabuk/Eşyalar' ve 'Harfler/Formlandırma Çabaları' bölümlerini içeriyor. **Sergide**, Berk'in daha önce görülmemiş resim ve desenleri, el ya-



İlhan Berk, şiirleriyle Türk edebiyatının vazgeçilmez şairleri arasında yer aldı.

zısıyla tuttuğu defterleri, şiir kitaplarının sayfalarının yanı sıra video ve kişisel eşyaları yer alıyor. Tasarımını Yeşim Demir'in yaptığı **sergide**, İlhan Berk'in Bodrum'da yaşamaya başladığı 1970'ten itibaren bizzat kullandığı **Kıtaplığı** da bulunuyor. İlhan Berk **sergisinin** yöneticiliğini Necmi Sönmez üstlendi.

Yapı Kredi Müzesi koleksiyonundaki tombaklardan yola çıkılarak hazırlanan 'Tombak: Altından Süzülen Zarafet' **sergisi** ise Osmanlı'daki unutulmuş bir **sanat** dalını ve gizli kalmış bir hazineyi tarih ve **sanat** meraklılarıyla buluşturuyor.

Sergide, önemli müze ve koleksiyonlardan ödünç alınan 138 adet Osmanlı tombağı ilk kez bir arada izlenime sunuluyor. Tombak olarak adlandırılan yemek kapları, fincan zarfları, leğen-ibrikler, buhurdanlar, gülübdan ve şamdanlar var. **Osmanlı saray** hayatının zarafetini gözler önüne seren **sergi**, 'Sofra ve Yemek Sunumu', 'Su, Temizlik ve Güzel Koku', 'Giyim Kuşamda Tombak', 'Osmanlı'nın Altın Ordusu' ve 'Işığın Kaynağı' bölümlerinden oluşuyor. İlhan Berk'le ilgili **sergi**, 20 Ocak 2019'a, 'Tombak: Altından Süzülen Zarafet' **sergisi** ise 28 Nisan 2019'a kadar **Yapı Kredi Kültür Sanat**'ta izlenebilir.

