

Roma imparatorlarının gözde şehri Beyoğlu'nda



Torosların güney yamacında kurulu Sagalassos antik kentinin tarihini tüm ayrıntısıyla gözler önüne seren "Bir Zamanlar Toroslar'da: Sagalassos" sergisi, İstiklâl Caddesi'ndeki **Yapı Kredi Kültür Sanat** Binası'nda ziyaretçileriyle buluşuyor.



GİZEM ÇETİMEN

TARİH kitaplarında Roma'nın en zengin şehirlerinden biri olduğu yazar Sagalassos Antik Kenti için. 12 bin yıl önce Roma İmparatorluğu döneminde Pisidia olarak bilinen bölgede kurulan şehir, bugünlerde **Yapı Kredi Kültür Sanat** Binası'ndaki "Bir Zamanlar Toroslar'da: Sagalassos" adlı sergiyle İstanbullularla buluşuyor.

10 yıl önce UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesi'ne giren Sagalassos Antik Kenti'nden pek çok önemli eser ve obje yaklaşık iki yıllık bir çalışmanın neticesinde İstanbul'a taşınmış.

ANTİK KENTİN ÇAĞLARINA TANIKLIK

Yapı Kredi Kültür Sanat Binası'nın üç katına yayılan sergiyi ziyaret edenler, Burdur Arkeoloji Müzesi'nden getirilen 368 eseri çok katmanlı bir şekilde görme fırsatı yakalıyor. **Serginin** ilk katında ziyaretçileri Saga-

SAGALASSOS'UN TARİHİ BU KİTAPTA

Yapı Kredi Yayınları tarafından Türkçe ve İngilizce hazırlanan bir **kitap** da **sergiyle** aynı zamanda okura sunuluyor. **Kitapta**, Sagalassos ve içinde bulunduğu Pisidia Bölgesi'nin bütün tarihi katmanlarının anlatıldığı 27 ma-

kale yer alıyor. Bu **kitap**, her biri alanında uzman araştırmacılar tarafından kaleme alındığı için Pisidia ve Sagalassos konusunda en güncel yayın ve kaynak olma niteliği taşıyor. **Sergi** 28 Mayıs 2020'ye kadar görülebilir.

lassos Roma İmparatorluk Hamamı kazılarında açığa çıkarılan İmparator Marcus Aurelius heykeli selamlıyor. Orijinali yaklaşık 5 metre yüksekliğinde olan heykelin beyaz mermerden yontulmuş başı, kolları ve bacakları **sergide** görülebiliyor.

Bu katın devamında izleyici pişmiş toprak figürinlerini; tanrı, tanrıça ve kahraman heykellerini; taş aletlerini; süs eşyalarını ve yemek kaplarını görüyorlar. Böylelikle de antik kentin coğrafyası, jeolojisi, inanç sistemi, tanrıları, insanları, hayvanları ve bitkileri hakkında genel bilgiye sahip oluyorlar.

Serginin ikinci katında, Sagalassos'un kuruluşuna tanıklık eden Bronz Çağı, Hellenistik Çağ, Roma Dönemi, Bizans Dönemi ve Selçuklu Dönemi eserleri kronolojik bir şekilde sunuluyor. Ayrıca Sagalassos kazılarında keşfedilen Yukarı Agora ve burada yapılan kazılarda bulunan imparator, tanrı ve kahraman

heykellerinden de örnekler bu katta yer alıyor.

Üçüncü katta ise ziyaretçileri toprak ve bereket tanrıçası olarak bilinen, güzel saçlı Tanrıça Demeter heykeli karşılıyor. İçeri adım attıkça karşımıza çıkan eser ve objeler sayesinde şehrin ekonomisine, yaşam kalitesine, beslenme alışkanlıklarına dair bilgi sahibi oluyoruz.

BİZANSLI KADIN YENİDEN YÜZLENDİRMEYLE GÜNÜMÜZDE

Sergide, Sagalassos kazılarında bulunan MS. 3'üncü yüzyıla ait olan Romalı bir erkeğin ve 11'inci yüzyılda yaşamış Bizanslı bir kadının kafatası, uzmanlar tarafından yeniden yüzleendirme tekniğiyle orijinaline yakın görünümüne kavuşturulmuş. Biz de araştırma ekibi tarafından "Rhodon" ve "Eriene" isimleri verilen bu büstler sayesinde Pisidialıların neye benzediklerine dair fikir sahibi olma şansı yakalıyoruz. Ayrıca Prehistorik çağlarda Anadolu'da yaşadığı kanıtlanan ve Burdur yöresinde kalıntılarına rastlanan mamut kemiklerini görmek, nesli tükenmiş hayvanlara ilgisi olan ziyaretçileri heyecanlandırabilecek türde.

