

Türk **Sanatı** ve Paris Tecrübeleri

Yazar, küratör Necmi Sönmez, duayen gazeteci Hıfzı Topuz ve Ünal Göğüş, **Yapı Kredi Yayınları**'ndan çıkan, Necmi Sönmez'in kaleme aldığı "Paris Tecrübeleri École de Paris - Çağdaş Türk **Sanatı**: 1945-1965" adlı **kitap** vesilesiyle 19 Kasım Salı akşamı YK Loca'da düzenlenen söyleşide bir araya geldiler. Soru cevap şeklinde ilerleyen söyleşiye Hıfzı Topuz ekrandan katıldı. II. Dünya Savaşı sonrasında bu kentte oluşan hareketli kültürel ortamı, **sanatçıların** nasıl yaşadıkları sorusu ana ekseninde gelişen söyleşide Sönmez, "Dünyanın pek çok yerinden gelen **sanatçı**lar yokluk çekti. Dönemin koşullarını bilmeden o günlerin **sanat** eserleri doğru değerlendirilemez" diyerek kitabın doğuş nedenini ortaya koydu.

