

GÜN IŞIĞI

Topkapı Sarayı'nın beklenmedik ziyaretçileri..

Dolandırıcı Arthur Abdel Simpson, Atina'da havaalanında karşılaştığı Harper'a her zamanki kurban profiline uyduğunu düşünerek yaklaşır. Fakat Harper'ın saf bir kurbandan çok daha fazlası olduğu ortaya çıkar. Kısa süre içinde Simpson kendini önce şüpheli bir otomobili Türkiye sınırından geçirmeye çalışırken bulacak, sonra da eline düştüğü polisin sunduğu iki seçenikle karşı karşıya kalacaktır: Ya polisle işbirliği yapıp eski meslektaşlarına ihanet etmeli ya da cezaevine düşmeyi göze almalıdır. Harper ve mücevher hırsızı çetesininse İstanbul'da bambaşka planları vardır...

Çağdaş gerilim ve casusluk romanlarının öncüsü kabul edilen Eric Ambler, tekinsiz komploların içine düşen sıradan insanların maceralarını konu alan romanlarıyla tanındı. Renkli karakterlerle dolu **Gün Işığı**, Ambler'in en eğlenceli romanlarından biri olmasının yanı sıra Jules Dassin'in 1964 yapımı klasik filmi *Topkapı*'nın da çıkış noktasıdır.

“Ambler, ardından gelen taklitçilerinin üzerinde bir zirve gibi yükseliyor.”-*Los*

Angeles Times

“Ambler'in yazdığı tek bir sıkıcı paragraf yok.”-*Sunday Times*

“Bay Ambler olağanüstü bir yazar.”-*Alfred Hitchcock*

Gün Işığı

Yazar: Eric Ambler

Çeviren: Mehmet Gürsel

Editör: Kerem Oğuz Evrandır

Sayfa: 256

YKY Edebiyat / Dünya Roman / Polisiye - Gerilim