



Alaca Höyük Sfenksli Kapısı (1939, Türk Tarihi Kurumu Arşivi)

Alaca Höyük kazılarında 235 arkeolojik eser bir arada

Yapı Kredi Müzesi, Alaca Höyük kazılarında çıkarılan arkeolojik eserlerin önemli bir bölümünü geçici süreyle müzesine taşıyor. Mustafa Kemal Atatürk'ün direktifiyle 1935 yılında Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk arkeoloğu Remzi Oğuz Arık ve etnolog Hâmit Zübeyr Koşay tarafından Çorum'da başlatılan ve Türkiye Cumhuriyeti'ni uluslararası alanda temsil eden ilk bilimsel kazı unvanına sahip Alaca Höyük eserleri, bu sergide ilk defa bir arada sergilenecek. TC Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık'ın işbirliğiyle Cumhuriyet'in 100. yılına özel hazırlanan Bir İdealin Peşinde: Atatürk ve Alaca Höyük sergisi 10 Mart 2024'e kadar Yapı Kredi Müzesi'nde ücretsiz ziyaret edilebilecek.

Sergide Anadolu Medeniyetleri, Alaca Höyük, Çorum ve İstanbul Arkeoloji müzelerinden 235 arkeolojik ve etnografik orijinal eser kronolojik ve tematik bölümler altında yer alıyor. Türk Tarih Kurumu



Hatti Dönemi'ne ait gümüş kakmalı tunç boğa heykelciği (Anadolu Medeniyetleri Müzesi Koleksiyonu)



Hitit Dönemi'ne ait altın "Kırların Koruyucu Tanrısı" kabartması (Çorum Müzesi Koleksiyonu)

Arşivi'nden seçilen fotoğraflar ve Mahmut Akok tarafından yapılan orijinal çizimlerin bir kısmı ise ilk defa bu sergide görülebilecek.

Kültür Sanat Servisi