

# LOZAN'DAN GELEN NIKÂH YÜZÜĞÜ

İsmet Paşa Lozan'daydı. Mustafa Kemal kendisini aradı. Latife Hanım ile nikâhlana-cağını söyleyerek bir yüzük ismarladı. O yüzüğün fotoğrafı ilk kez 'Mustafa Kemal Atatürk/Mücadelesi ve Özel Hayatı' kitabı için araştırma yapan İpek Çalışlar tarafından ortaya çıktı. Çalışlar, fotoğrafı Hürriyet'le paylaştı ve hikâyeyini anlattı.



Kendilerini terk etmek için ill adımı benim attığımı söylüyorlar. Ben eğer buna karar verseydim doğrudan doğruya kendilerine söylemeye hakkım olurdu. Hicbir hanımı hicbir vazife ile tazif etmedim. Ve nişan yüzüğümü parmağımdan çıkartmadım. Simdi benimkini, evvela reisicumhur hazırları iade ettikten sonra, sizinle kendilerininkini de iade ediyorum.

3. Ben her seyden çok milletini seven bir Türk kızıyım. Bu millete bu kadar hizmeti sebket etmiş olan yüksek bir şahsiyetin elçinleyle ölçülecek kadar alçak ruhlu değilim. Teessüt ederim ki dost diye arkadaş diyen hicbir hakları olmaksızın ta son dakikaya kadar beni anımla dahi yalnız bırakmayan iki hanımeviyi kadınlığın fazilet ve uluvv-i cenabını rencide edecek dedikodular yapmışlardır. Kendi sahısları hakkında sığıyata meydan vermemek içi beni karşı hükümet vasıtası kullanacaklarını söyleyiyorlar. Bütün dedikodular ve ısratlar kendi muhitlerinden ve kendi dünyalarından çıkmaktan olduğumdan acaba bu zayıf Türk kızının hukuki haklarına sahip olamamak istemektedirler.

## 'Parmağımdan çıkarmadım'

**BOŞANMA aşamasında**  
Latife Hanım, Mustafa Kemal'e yazdığı mektubunda söyleyiyor: "Kendilerini terk etmek için ill adımı benim attığımı söylüyorlar. Ben eğer buna karar verseydim doğrudan doğruya kendilerine söylemeye hakkım olurdu. Hicbir hanımı hicbir vazifeyle tazif etmedim. Ve nişan yüzüğümü parmağımdan çıkarmadım. Simdi benimkini, evvela reisicumhur hazırları iade ettikten sonra, sizinle kendilerininkini de iade ediyorum."

Belge 1:

Mustafa Kemal'den Latife'ye

Mustafa Kemal ve Latife'ye yazıldığı anlaşılan yanın beratılmış bir notta şu notalar yer almıştır:

Ajansız (görünüş sopra takımı) ile hediye ve buna benzeyen kymeti gibi görülen seylen, piyanoyu göndereyim.

Aynılabilecek esya gönderim. Bazi internet kalmış olabilir. Birinden eminemdir verdiği seyler varsa size not ettiğim veya akına geldikçe backhabiteye yazdırın, gönderin.

Sən karınlıklar te leterlər, həzər səndəlyələr ve sən karlıtlər ve sən dayəve ve bəzi eski böhrələr gələn kymətlər nükiyyə mərasimləri tezahül etməz. Kendilər lərləndən ittihadçılarına görə yenilərin itədarət dəshə kolaydır. Rənuma berabər hərhangi bir döşincə ilə azı edəñərə size söyleyin, gəndərin.

Kapıplanın bir kürüm alıyordum. Həngiñəni istiyortığa göndərənəm. Mütələha hepinin gəndələməsi azı edəñərə, dikkat etmərən göndərənəm.

Kendilər mühüm bir para vereçəm. Bu paraş asajadək sərtliyət ilə hanıtlarına yaterməyi kəndi hayati ion dan mənəşədən düşündürənəm.

Benedic etti bir lərləndən fəzəl almayışçəkdir. Yanı ayda beg yüz lira. Bu paraş məsələn hər həyət üçün kaf gəndələmə. Benedic etti bir lərləndən fəzəl alıñtılı istərəcə veya paraman tamamı bəldən alıp başqa surətə kulumnak istərəcə, bənik bənim eməyni almına mecbur olacaqdır. Kendilər vələñəcə mebləğin, simdi bir defada veriləməsin istərəcə, ona görə — görğünə

■ Atatürk terekesinde  
S. No 17, Bölüm No  
2, Tereke No 475  
olarak kayıtlı yüzük  
Anıtkabir'de kutusuya  
muhafaza ediliyor.  
Latife Hanım evlerinden  
üzerinde bu pembe  
elhise vardi. Çünkü  
ismarlanan gelinlik  
yetişmemiştir.



## Genelkurmay izniyle

■ İPEK Çalışlar bugüne kadar sergilenmeyen bu yüzüğün fotoğrafına nüsha ulaşlığını anlatıyor: "Mustafa Kemal Atatürk, Mütələha ve Özel Yaşamı kitabı hazırlanırken Atatürk terekesindeki yüzüğün fotoğrafını kullanmak istedim. Yapı Kredi Yayınları için Anıtkabir'e yazdım. Ancak süreç kitap yayılmasından sonra tamamlandı. Gerekli izni veren ve fotoğrafın çekilmesini sağlayan Genelkurmay Başkanlığı'na ve Anıtkabir Komutanlığı'na buradan teşekkür ediyorum."



İpek  
Çalışlar

MUSTAFA Kemal Paşa ile Latife Hanım 29 Ocak 1923 günü İzmir Göztepe'deki Uşakizade evinde, dört şahit önünde evlendi. Latife Hanım masada damatla yan yana oturdu. Evliliği kabul edip etmediği soruldu. 40 kişilik bir davetli topluluğu vardı. Kiyilan nikah aynı zamanda uftakı Medeni Kanun'un bir müjdeciyesiydi. Evlenme akitlerinde evraki onaylayan merkez kadısı Ömer Fevzi ibni Hüseyin'in imzası vardı.

Ismarlanan gelinlik yetişmediği için Latife Hanım'ın üzerinde, annesinin Paris'ten getirdiği gümüş iplikle işlenmiş pembe bir elbise vardı. Müftü Lütfullü Efendi geldiğinde saçlarını mor bir eşarpla ortttı. Mustafa Kemal de koyu mavisi parçalı takım elbiselerine aynı renkten, kırmızı desenli bir kravat takmış, ceket cebine de keten bir mendil ilişirmiştir. Başında gri astragan kalpağı vardı. Peki ya yüzükleri?

İsteğe yoktu, daha doğrusu yoldaydı.

Bugüne kadar gördüğümüz nikâh yüzüğünü 'Mustafa Kemal Atatürk/Mücadelesi ve Özel Hayatı' kitabı için İpek Çalışlar'ın çabaları ortaya çıkardı. Çalışlar yüzüğün hikâyeyini anlatıyor: "Mustafa Kemal ikisini de zevkine hitap edecek yüzükleri Lozan görüşmeleri için İsviçre'de bulunan İsmet Paşa'ya ismarlamıştı. İsmet Paşa, telgrafo cevap verirken nişan halkası için aldığı emrin kendisini bahtiyar ettiğini yazmıştı. Lozan'a giden bir grup delegeli, İsmet Paşa'dan nikâh haberini alınca okul çocuklarının andran bir heyecanla evlenecek çifte yüzükleri hediye olarak almıştı."

## GELİNLE DAMADA TESLİM

İsmet Paşa, Lozan görüşmeleri kesintiye uğradığında İsviçre'den ayrıldı. Yanında İngiliz Daily Mail gazetesi muhabiri Ward Price vardı. 18 Şubat'ta Mustafa Kemal ile Latife Hanım Ankara'ya hareket etti. Eskişehir istasyonunda İsmet Paşa ve beraberindeki heyete buluştular. 20 Şubat günü Ankaralıların sevinç gösterisiyle karşılandılar. Ward Price'nin Mustafa Kemal ile görüşmesi ve Latife Hanım ile sohbeti 26 Şubat günü gerçekleşti.

İpek Çalışlar, Price'in, yüzük sahnesine de tanıklık ettiğini ve 'Extra Special Correspondent' adını taşıyan kitabında bunun hikâyeyini yazdığını söylüyor: "Bız çay içerken, İsmet Paşa geldi. Lozan'dayken, Mustafa Kemal'in kendisine siperi ettiği izdiva yüzüklerini getirdi. Bu küçük yüzük, platinindendi. Uzerine Türk harfleriyle 'Mustafa Kemal' kelimeleri kazınmıştı."

Çalışlar'a göreysse yüzüğün üzerine kazınan ibare "Gazi Mustafa K. 1339" şeklindeydi. Küçük olduğu belirtilen bu yüzük Latife için hazırlanmıştır.

## PEMBE KÂĞIT İÇİNDE

Latife Hanım ile Mustafa Kemal 5 Ağustos 1925'te boşandı. Latife İzmir'deki aile evine döndü. Boşanma yazışmalarına dair müsveddesi bugüne ulaşan bir belgede karşılıklı iade edecekleri değerli eşya içinde yüzüklerin iadesi notu da gözle çarpıyordu.

Atatürk'ün ölümünün ardından açılan kasasından "Gazi Mustafa K." yazılı bir nişan yüzüğü çıktı. Latife Hanım 1975'te vefat etti. Özel eşyaları tasnif edilirken kasasından çıkan ve içinde "Latife 1339" yazılı yüzük, Mustafa Kemal'in ona nikâh sırasında mehr-i muacel olarak verdiği (kadın için bir mali güvence olarak verilen mal ya da para) on gümüş parayla birlikteydi. Latife çok değer verdiği bu hatur yüzüğü pembe kâğıda sarıp bir mücevher kutusuna koymuş, kutuyu da tüberkət bir muhafaza da saklamıştı. Yıllarca Osmanlı Bankası Beyoğlu Şubesi'ndeki kasada kalan yüzük, Latife Hanım'ın sakladığı belgelere birlikte 1977 yılında ailesi tarafından tarafından Türk Tarih Kurumu'na emanet edildi.



İpek  
ÖZBEY