



## PAMUK'UN OBJEKTİFİNDEN İstanbul izlenimleri

Yazar Orhan Pamuk'un evinin balkonundan çektiği, İstanbul'un incelikli manzarasını yansıtan fotoğraflardan oluşan **sergisi** yoğun bir katılımı açıldı.

Zafer TEKTAŞ - zafertektas@alem.com.tr

**N**obel ödüllü yazar Orhan Pamuk, bu kez farklı bir yönünü gün ışığına çıkardı. Pamuk'un İstanbul'daki evinin balkonundan çektiği 600'den fazla fotoğrafın yer aldığı "Orhan Pamuk-Balkon Fotoğrafları" **sergisi Yapı Kredi Kültür Sanat**'ta düzenlenen bir davetle açıldı. "Balkonumun manzarası beni sükunete ve içe bakmaya, somut dertleri bırakıp

daha entelektüel uğraşlara eğilmeye davet ediyordu. Bu manzarada benim ruhsal durumumu yansıtan ve tarifi zor derin duygularımı gözler önüne seren bir şeyler var" diyen Orhan Pamuk ile küratör Gerhard Steidl **sergiye** ev sahipliği yaptı. **Sergide** Pamuk'un yoğun yaratıcılık dönemi olan Aralık 2012 ve Nisan 2013 yılları arasında çektiği 8.500 fotoğraf arasından

seçilen özel fotoğraflar yer alıyor. Pamuk, fotoğrafçılık tutkusunu "ilk olarak gözlerinin önünde akıp giden güzelliği muhafaza etme; ikinci olarak da gördüğü her şeyi kaydetme merakı" olarak tasvir ediyor. Yazarın muhafaza etmeye çalıştığı bu güzellik **sergide** yer alan fotoğraflarda açık bir şekilde görülüyor. **Sergi** 27 Nisan tarihine kadar görülebilecek.