

Andre Gide'in Günlükler'i Türkçede

"Kalpazanlar, Pastoral Senfoni, Ayrı Yol" gibi romanların yazarı Fransız edebiyatının usta kalemi Andre Gide'in kurmaca yapıtlarının önüne geçen devasa eseri, neredeyse 60 seneye yayılan bir yazma eyleminin ürünü olan Günlükler'in ilk cildi, Yapı Kredi Yayınları tarafından ilk kez eksiksiz olarak Türkçe yayınlandı.

Türkçede günlük denince akla ilk gelen isim olan Nurullah Ataç, Gide'in Günlükler'ini şöyle tanımlıyor: "Kendini en iyi incelemiş

olan adam. Bunun için de en önemli eseri, bence Journal'i, güncesidir." Orçun Turkyay'ın Türkçeye kazandırdığı Günlükler'in ilk cildi

tam 1528 sayfa. Yapı Kredi Yayınları'ndan çıkan bir başka Günlükler ise Ekrem Alican'a ait... Söz konusu kitap Ekrem Alican'ın 1954-1956 yılları arasında tuttuğu günlüklerden oluşuyor. Si-

yasete Demokrat Parti safhalarında başlayan, Menderes'in bazı politikalarına karşı çıkarak DP'den ayrılıp Hürriyet Partisi'ni ve

daha sonra Yeni Türkiye Partisi'ni kurup Maliye Bakanlığı, Başbakanlık Yardımcılığı yapan Alican çok partili Türk siyasi hayatının ilginç kişilerinden biri olarak tanınıyor. Askerî darbeler, darbe girişimleri, seçim ittifakları, koalisyonlarla dolu çalkantılı bir dönemde siyaset yapmış ilkel bir siyasetçinin her ne pahasına olursa olsun inandığı fikirlerden taviz vermeden nasıl mücadele ettiği günlüklere yansıyor. Bu ay YKY'de çıkan en dikkat çekici roman ise Diane Cooc'un Yeni Yaban'ı... 320 sayfalık kitap; iklim krizi, annelik ve günümüzde insan olmanın anlamı gibi birçok temel meseleyi ele alan, nefes nefese okunan bir hayatta kalma öyküsü.

HABER MERKEZİ

