

# Britanya'nın kaderi belirlenirken...

Andrew Marr, mesleği gereği siyasetle hep iç içe olmuş. Romanı "Devletin Başı" da yazarın bu kişiliğine ve yaptığı haberciliğe uygun olarak siyasetin ve kara komedinin kollarında geziyor.



## BARAN ÇAĞSU

**B**undan yaklaşık birkaç ay önce dünyanın olduğu kadar Türkiye'nin de önemli gündem maddelerinin başında geliyordu "Brexit". Sonuçta kelebek etkisinin hâkim olduğu bir dünyada yaşıyoruz ve gitmesek de görmesek de bazı ülkelerin, bazı kararları dünyayı etkilediği gibi Türkiye'yi de etkiliyor. Tam da bu nedenle "Brexit" tartışmaları, ülke gündeminde sıkı bir yer kapladı. Ancak, Büyük Britanya'nın Avrupa Birliği'nden halk oylaması ile ayrılmasının kısaltılmış ve sloganlaştırılmış hali olan "Brexit" kavramı yeni değil. Daha doğrusu Büyük Britanya özelinde yeni fakat bu kavram öncesinde Yunanistan için kullanılmış. Daha önce Yunanistan için de kullanılan "Grexit" kavramının, Büyük Britanya için uyarlanmış halini konuştuk bundan birkaç ay önce günler boyunca.

Demek istediğim bu yaşanan Büyük Britanya özelinde yeni olsa da özellikle Avrupa'da üzerine düşünülen ve konuşulan bir kavram. Bu nedenle geçenlerde yayımlanan ve "Brexit" örgüsüyle dikkat çeken roman Devletin Başı'nı gördüğümde çok da şaşırmadım. Roman, "Brexit" merkezinde dolaşarak devletlerin işleyişine dair daha pek çok şey üzerine de düşünüyor ancak tepki çekebilecek konumu, "Brexit" ardından hemen gelişti ve aceleyle yazılmış olma ihtimalini akla düşürmesiydi.

Yukarıdaki cümleler de Devletin Başı'nın gündem telaşıyla değil, tam aksine tasarlanarak, üzerine düşünülerek ve tam da vaktiyle okura sunulmasıyla gündeme gelen bir roman olduğunu dile getirmek için kaleme alındı zaten. Kaldı ki romanın yazarından bahsedildiğinde anlatmaya çalıştıklarım daha da netleşecek çünkü nitelikli bir siyasi komplo ve hiciv metni olan Devletin Başı'nın yazarı Andrew Marr aslında bir romancı değil. Yıllarını gazeteciliğe, haberciliğe ve belgeselciliğe vermiş bir isim ve Devletin Başı, onun ilk romanı sadece. Daha önce de kitaplaştırdığı çalışmaları olmuş ancak bir roman yazma isteğini bugüne kadar ertelemiş. Sonunda da ortaya tam da onun yazabileceği bir kitapla çıkmış okur karşısına.

Tam da onun yazabileceği bir roman diyorum Devletin Başı için çünkü Marr, Independent gazetesinin ve BBC'nin eski siyaset editörü. Bunun yanında kariyeriyle ilgili küçük bir araştırma yaptığımızda parlamento muhabirliğinden yetiştiğini ve bu zaman diliminde yaptığı haberlerde renkli dili ve farklı analizleriyle dikkat çektiğini söylemek gerek. Ayrıca BBC 1'de Andrew Marr Show adında bir programı var. 2005-2012 arasında da Radio 4'te "Start the Week" adlı programın eşsunucusu olarak görev yapmış.

## GERÇEKLERDEN SÜZÜLMÜŞ KİTAP

Yazara dair tüm bu kişisel bilgilerin romanla bağlantısı ise Devletin Başı'nın, Marr'ın kariyerinin bir şekilde metne sızmasıyla anlam buluyor. Yukarıdaki bilgilerden de anlaşılacağı üzere Andrew Marr, mesleği gereği siyasetle hep iç içe olmuş, romanı da bu kişiliğine ve yaptığı haberciliğe uygun olarak siyasetin ve kara komedinin kollarında geziyor. Ayrıca şöyle bir notu da var: "Kitaptaki hemen her şey kurmaca olsa da karakterlerden ve olaylardan bazıları otuz yıllık politika muhabirliği dönemimde yaşadıklarımaya dayandırılmıştır."

Romanı, Marr'ın bu uyarısıyla okumaya başladığımızda, karşımızda gerçeklerden süzülmuş bir kitabın olduğu gerçeğiyle de yüz yüze kalıyoruz.

Devletin Başı'nın ilk cümlesi de yazarın bizi götüreceği karanlık devlet günlerinin de işaretini verir nitelikte zaten.

"Pis bir rüzgâr çıkmıştı. Britanya'nın kaderini belirleyecek halk oylamasına sadece üç gün vardı."

Bu alıntidan da anlaşılacağı gibi Büyük Britanya'nın, "Brexit" oylaması öncesi yaşanacak bir olaylar silsilesi Devletin Başı. Bu olaylar da sonrasında tam da bu oylamayla ilgili olduğunu öğreneceğimizin cinayetler...

Romanda, konu üzerine sahip olduğu özel bilgileri kurgu içinde son derece yerinde kullanan ve zekâyı ön planda tutan bir Andrew Marr ile karşılaşılıyor. Üstelik iktidar koridorlarındaki bu entirka, Büyük Britanya özelinde gelişse de genel anlamıyla devlet mantığını kavrayabilme açısından da önemli nüveler veriyor okura. ■

Devletin Başı / Andrew Marr / Çevren: Mehmet Gürsel / Yapı Kredi Yayınları / 336 s.