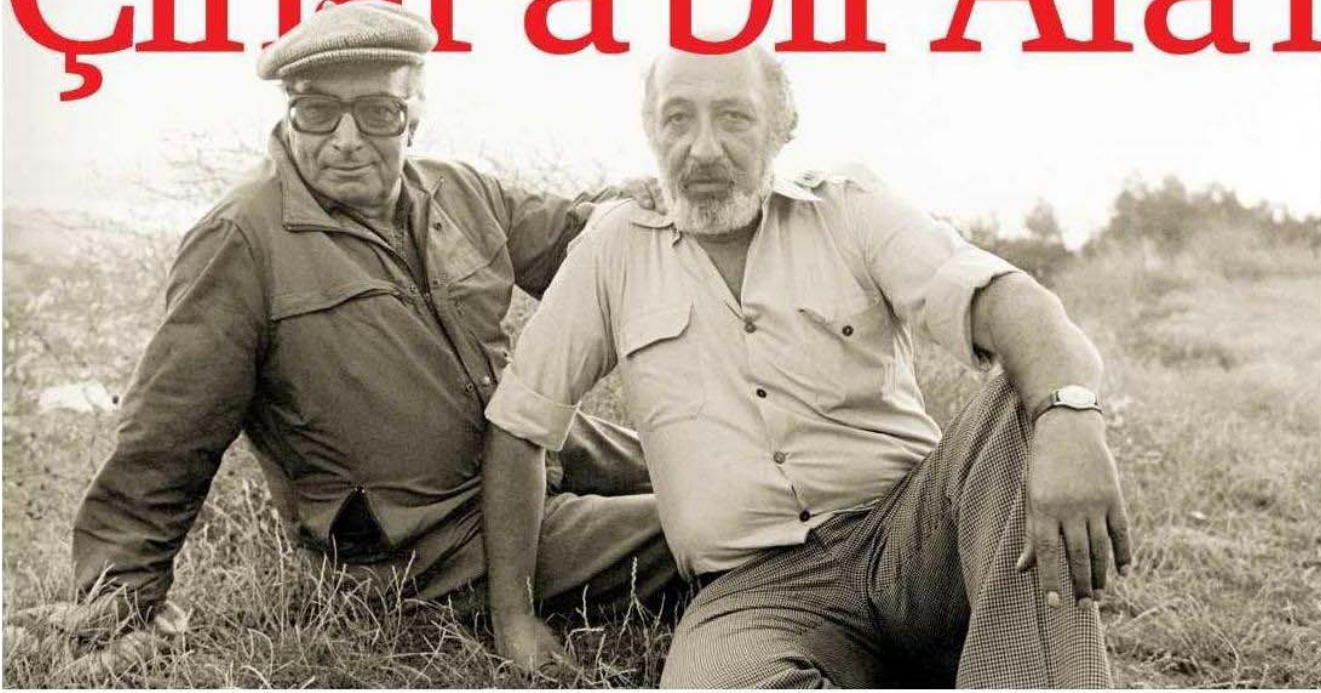


Çınar'a bir Ara'lık bakış



Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık ve Beşiktaş Belediyesi tarafından desteklenen “Yaşar Kemal’e Bir Ara’lık Bakış” sergisi Fulya Sanat Merkezi’nde açıldı. Sergi edebiyatımızın çınarı Yaşar Kemal’in İstanbul, Tekirdağ, Adana ve Paris gibi farklı şehirlerde Ara Güler tarafından çekilen fotoğraflarından oluşuyor. Sergide yazarın İstanbul’a ilk geldiği yıllardan ölümüne dek olan dönemi kapsayan 125 fotoğraftan özel olarak seçilen 43 kare yer alıyor. Sergiye Kemal’in o dönem yaşadığı Basıncıköy ve son dönemdeki evinin bulunduğu Vanıköy gibi semtlerindeki fotoğraflarına, zamanın semt kahveleri ve pazarlarında çekilen siyah-beyaz fotoğraflar da eşlik ediyor.