

O gün Boğaz'dan yürüyerek geçmiştik...

Fotoğraf tarihçisi ve koleksiyoncu Cengiz Kahraman'ın, 1929 ve 1954 senelerinin kışlarına ait görsellerinin olduğu "İstanbul Kış Günlüğü **Sergisi**" ziyarete açıldı. Yapı Kredi Yayınları'ndan çıkan "İstanbul Kış Günlüğü" kitabından esinlenerek hazırlanan **sergi**, Caddebostan Kültür Merkezi'nde **sanatseverlerle** buluşuyor.

Sergiye ilişkin konuşan Kahraman, İstanbul'un en soğuk kışının yaşandığı 1929 ve 1954 yıllarına ait fotoğrafların **sergide** yer aldığını söyleyerek şunları kaydetti: "Özellikle 1954 yılı için, Ozan Sağdıç'ın çektiği fotoğraflar çok önemli. Çünkü Kabataş'ta öğrenciyken, Boğaz'da buzları gördüğü zaman seri fotoğraflarını çekmiş. **Sergide** gördüğümüz fotoğraflardan bazıları Ozan Bey'e ait. 1929 yılındaki fotoğrafların çoğu dönemin foto muhabirleri tarafından çekilmiş."



Sergide, "İstanbul Boğazı dondu, Sarayburnu'ndan Üsküdar'a yürüyerek geçenler oldu" sözlerini doğrulayan fotoğrafların

yanı sıra dönemin profesyonel ve amatör fotoğrafçıların çektiği siyah beyaz kareler de yer alıyor.

Fotoğrafların hikayelerini bulmaya çalıştığını dile getiren Kahraman, "Hikayeleri, o yıllara ait gazete ve dergileri tarayarak oluşturdum. **Kitapta** bazı gazete kupürlerini ve karikatürleri de örnek olarak koydum. 1929 ve 1954'te, basın olayı nasıl takip ettiğine dair örnekler de olsun istedim. O günkü basının dilini çok fazla değiştirmemeye özen gösterdim" ifadelerini kullandı.

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık ve Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi **Sanat** Galerisi işbirliğiyle hazırlanan **sergi**, 10 Ocak 2016'ya kadar **sanatseverlerle** buluşmaya devam edecek. **HABER MERKEZİ**