

'Abrakadabra' başladı

YAPI Kredi Bankası, kuruluşunun 75'inci yılı etkinlikleri kapsamında Halil Altındere'nin 'Abrakadabra' isimli solo **sergisi**-ne ev sahipliği yapıyor.

Küratörlüğünü dünyaca tanınan bağımsız küratör, eleştirmen ve MAXXI Müzesi Direktörü Hou Hanru'nun üstlendiği Halil Altındere'nin 'Abrakadabra' **sergisi** 3 Kasım'a kadar ziyaret edilebilecek. **Yapı Kredi Kültür Sanat** Yayıncılık Genel Müdürü Tülay Güngen, **serginin** açılışında yaptığı konuşmada "Bundan 75 yıl önce **Yapı Kredi**'yi kuran **Kazım Taşkent** ekonomiye katma değer yaratma çabasına en başından itibaren kültür ve **sanat** hamiliğini de eklemişti. Taşkent, bir kültür-sanat hamlesi başlattı. 'Biz kültür ve **sanatın** bankası olacağız' diyen Kâzım Taşkent, 'Yapılan her şey Türkiye'nin daha çağdaş bir hale gelmesine katkıda bulunmalı' ilkesinden hareket ediyordu" dedi.

İSTİKLAL CADESİ GİBİ

Halil Altındere **sanat** hayatında yaklaşık 20 yılı geride bıraktığını ve ilk defa bu denli kapsamlı bir **sergi** yaptığını belirterek, "Abrakadabra, yaratıcılık ve absürdün bir arada bulunduğu sokak ve popüler kültürden öğeler taşıyor. Bu **sergiyi** hareketin asla



azalmadığı İstiklal Caddesi'nin tam kalbinde gerçekleştirmekten dolayı mutluyum. İstiklal Caddesi, her tür ideoloji, cinsiyet ve kimlikten insanı görebileceğiniz bir yer olmasıyla beni daima besleyen bir yer. **Yapı Kredi Kültür Sanat**'da galerinin ana salonu dışındaki yerler aynı bu caddenin dar ve uzun sokakları gibi koridorlardan oluşuyor. Biz de **sergide** koridorların kendisini birer sokak gibi algılayıp eserleri o şekilde konumlandırdık" dedi.

Abrakadabra **sergisi** boyunca sihirbaz Kubilay 'QB' Tunçer, çeşitli tarihlerde yetişkinlere ve çocuklara özel olarak **sergi** salonunda sihir - **sanat** ilişkisini sorgulayan performanslar ve söyleşiler gerçekleştirecek.