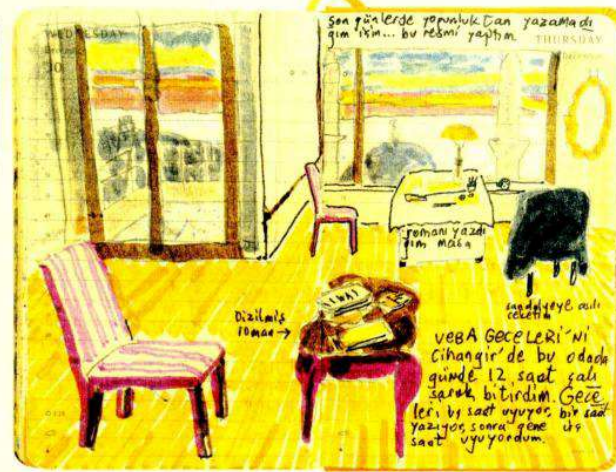
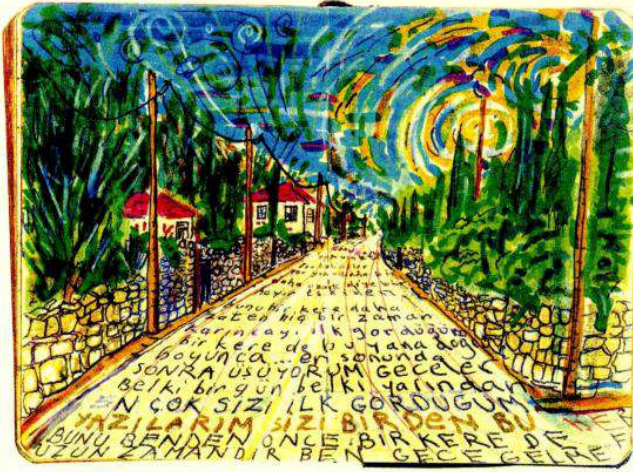


RAFLARDA
YEPYENİ

Orhan Pamuk'un resimli ve özel hatıra defterlerinden seçmeler

Pamuk, defterlerindeki binlerce sayfadan *Uzak Dağlar ve Hatıralar* adını verdiği bu seçkiyi düzenlerken, özel bir hatırası olan bir rüya üzerinden hayatını bütün açıklığıyla hem kelime hem de resim olarak ortaya koyuyor. Ve ortaya dört bin çift sayfadan, 25 defterden seçilmiş, 200 çift sayfadan seçtikleri çıkıyor.

DÜNYA KİTAP
kültür-yaşam



"Burası bana ait bir dünya. Gizli olduğu için değil, burada en özgür olduğum, bu duyguyla yazı ile resmi birleştirdiğim için" diyor **Orhan Pamuk**. Nobel Ödüllü yazar, yıllardır küçük not defterlerine her gün notlar alıyor ve resimler yapıyor. Sayfalarda günlük hayatını, güncel gelişmeleri, duygularını, yazmakta olduğu romanların sorunlarını anlatıyor ve tartışıyor.

Bazen roman kahramanlarıyla konuşuyor, bazen bir rüyasını ya da bir yolculuğu anlatıyor, bazen de manzara resmi ya da mutluluk hakkında fikir yürütüyor. Bir sayfadaki resme ya da yazıya üzerinden aylar hatta yıllar geçtikten sonra yeni renkler ve kelimeler ekliyor.

Böylece defter sayfaları yazılarla renklerin ve şekillerin iç içe geçtiği ve yeni mânâların araştırıldığı yoğun, zengin ve benzersiz resimli sayfalara dönüşüyor. Hep ressam olmak istemiş, ama "olamadığını" düşünerek edebiyatı seçmiş Orhan Pamuk ne güzel ki içindeki bu tutkuyu defterlere döküyor.

Pamuk, defterlerindeki binlerce sayfadan *Uzak Dağlar ve Hatıralar* adını verdiği bu seçkiyi düzenlerken, özel bir hatırası olan bir rüya üzerinden hayatını

bütün açıklığıyla hem kelime hem de resim olarak ortaya koyuyor. Ve ortaya dört bin çift sayfadan, 25 defterden seçilmiş, 200 çift sayfadan seçtikleri çıkıyor.

Kitap, yılda 100 bin kareye yakın fotoğraf çeken Orhan Pamuk'un belgeleme "tutku"sunun da somut bir ipucu. Pamuk, Murat Sabuncu ile yaptığı röportajda "*Hatıralarımız yalnızca kelime değildir. Yaşadıklarımız daha çok*

görüntüdür. Ben görsel bir insanım. Görsel olarak hatırlarım. İzlenimimi resme geçirerek saklamayı seviyorum" diyor.

Yapı Kredi Yayınları'ndan çıkan *Uzak Dağlar ve Hatıralar*, Orhan Pamuk'un okurlarınca bilinmeyen-günce tutan ressam yanını, günlük hayatını, şaşırtıcı hayallerini ve deneyimlerini okura ulaştıracak ve dünyaca ünlü yazarı bir insan olarak tanınmamıza ışık tutacak bir kitap.



UZAK DAĞLAR VE HATIRALAR,
ORHAN PAMUK, YAPIKREDİ
YAYINLARI, 240 S.

