

Yaşar Kemal, Yapı Kredi 75. Yıl Buluşmaları kapsamında anıldı

Büyük usta unutulmadı

Yapı Kredi 75. Yıl Buluşmaları kapsamında düzenlenen “Anılarla ve Fotoğraflarla **Yaşar Kemal**” söyleşisine yazar ve eleştirmen Feridun Andaç ile fotoğrafçı ve yazar Lütfi Özgünaydın konuşmacı oldu. Usta yazar **Yaşar Kemal**’in anıldığı söyleşi, “Lütfi Özgünaydın - **Yaşar Kemal** / Çukurova Fotoğrafları” sergisi dolayısıyla **Yapı Kredi** bomontiada ALT’da gerçekleştirildi.

Edebiyatla coğrafyanın, sözcüklerle fotoğrafların iç içe geçtiği söyleşi, Lütfi Özgünaydın’ın Zülfü Livaneli müzikleri eşliğinde hazırladığı “Çukurova Bayramlığını Giyerken” adlı fotoğraf gösterimi ile başladı. **Yapı Kredi**’ye desteğinden dolayı teşekkür eden Özgünaydın, **Yaşar Kemal** ile tanışmalarından, Çukurova Fotoğrafları sergisinin hikâyesine kadar usta yazarla ilgili pek çok anısını dinleyicilerle paylaştı. Olaylara vicdanlı bakmayı **Yaşar Kemal**’den öğrendiğini söyleyen Özgünaydın, usta yazarın kendisine büyük katkısı olduğunu ve onu özlediğini dile getirdi.

Yaşar Kemal okumayı bir serüve-



ne benzeten Feridun Andaç ise yazarın her şeyden önce bir dil ustası olduğunu söyledi. **Yaşar Kemal**’in ömrü boyunca kendine has bir dünya kurduğunu belirten Andaç, “**Yaşar Kemal** okuduktan sonra Çukurova’ya gidip okuduğunuz şeyin izini sürmeyin. Çünkü o, kendi Çukurova’sını anlattı” dedi.

Yaşar Kemal’in romanlarına baktığında bir iktisatçının, bir toplum bilimcinin, bir zoologun, bir arkeologun besleneceği ve öğreneceği çok şey görebileceğini söyleyen Andaç, “İyi bir yazar beş duyuya hitap edebilen yazardır. O da **Yaşar Kemal**’dir” ifadelerini kullandı.

● **Kültür Servisi**