

O insanları Füzruzan gibi yazan yok

SİBEL ORAL
sibelo@gmail.com

1970'in ekim ayında son noktayı koydu Füzruzan *Parasız Yatılı*'ya. Dört ay sonra, 1971'in şubat ayında aynı adlı öyküyle ilk kitabı çıkacak, 1972'de Sait Faik Hikâye Armağanı'nı alan ilk kadın yazar olacaktı. Yıllar sonra kendi başarısını değil, içinde yaşadığı karanlığı şöyle anlatacağı: "Mayıs'ta Deniz Gezmiş'lerin idam kararı verildi. Sait Faik Ödülü haberiyle bu karar örtüşmüştü, ne acı! (...) İşte ben Türkiye'de, bu koşullar içinde Sait Faik Ödülü'nü aldım."

İşte başarısının, ilk oluşunun mutluluğunu, kıvancını değil de ülkenin içinde olduğu karanlığı düşünen Füzruzan'ın *Parasız Yatılı* kitabı hâlâ çok okunuyor ve içinde bulunduğumuz 2021 yılında 50'nci yaşını kutluyor. Füzruzan

ise ezelden beri ortalıkta çok görünmeyi, konuşmayı, öykü kişilerini ya da bir öyküyü neden ve nasıl yazdığını anlatmayı sevmeyen bir yazar. 1972'de şair Ece Ayhan'ın sorularına verdiği yanıtlar hem Füzruzan'ın edebiyatının hem de *Parasız Yatılı*'nın kıymetini gözler önüne seriyor. Ece Ayhan "Böylece bir yazarın artık Füzruzan. Bakalım şimdi ne yapacaksın?" diye soruyor, Füzruzan ise "Ne yapacağım, aralıksız çalışıyorum, yazıyorum... Bir de havuzlarda çalışanların eline geçse diye düşünüyorum *Parasız Yatılı*. Yer minderleriyle çevrili odalara girse..." Ayhan kentlilerin, sınıf değiştirenlerin, zenginlerin *Parasız Yatılı*'yı sevmeme ihtimali olduğunu söylüyor. Füzruzan ise "Ne yapalım sevmesinler. Bu doğruyu korur" diye yanıt veriyor.

Parasız Yatılı'nın 50'nci yılına

özel 5 bin adet basılmış nüshası numaralandırılmış. 50 yıl önce yazmış Füzruzan bu öyküleri. Yoksulların, eğitim için mücadele verenlerin, lahananın ucuz olduğu zamanları kollayanların, sosyoekonomik sınıflar arasındaki eşitsizliğin, sınıfların "alt-üst" oluşunun, beyaz soket çorabın öneminin, göçün, toprak ağasının, kadınların, kızlarının, ölü babadan kalan mavi çiçekli muşamba örtülerin, "kızlığını" evleneceği adama saklaması gerektiğini bilmeyen ama kefareti ödeyenlerin kitabı idi *Parasız Yatılı*.

50 yıl sonra bu öyküler ve öykü kişileri hâlâ yaşıyor, aynı yoksulluk ve yoksunlukla. Ve ne yazık ki kimse onları Füzruzan gibi yazamadı, hâlâ.

Parasız Yatılı – 50 Yaşında – Numaralı Özel Baskı/ Füzruzan/ Yapı Kredi Yayınları



Füzruzan'ın *Parasız Yatılı* kitabı 50'nci yaşını kutluyor. Bu önemli yıl için 5 bin numaralandırılmış özel kopya basıldı