

NDS Edebiyat Ödülü, İnan Çetin'in "Vadi"sine



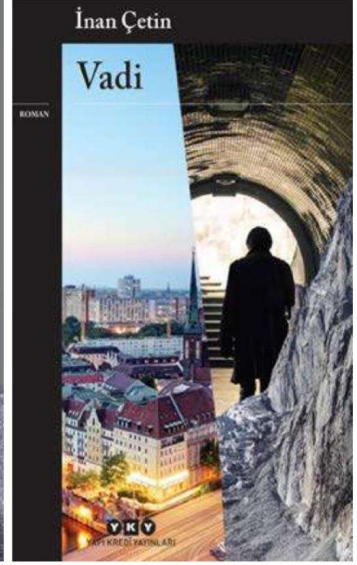
Notre Dame de Sion Fransız Lisesi ile Notre Dame de Sion'lular Derneği tarafından on üç yıldan bu yana düzenlenen NDS Edebiyat Ödülü'nün bu seneki sahibi belli oldu. Ödülü, 2020 yılında Yapı Kredi Yayınları'ndan çıkan "Vadi" adlı romanıyla yazar İnan Çetin aldı. Bu yılın mansiyon ödülü ise Mayıs 2019 yılında Nebula Yayınları'ndan çıkan "Pele'nin Öldüğü Yaz" adlı öykü kitabıyla Kaan Kara'nın oldu. Bu yıl on üçüncüsü düzenlenecek olan törenin jüri üyeleri; Tomris Alpay (Jüri Başkanı), Yazgüllu Aldoğan, Liz Behmoaras, Emel Kefeli, Arzu Öztürkmen, Mayda Saris, Zeynep Sabuncu, Özlem Yüzak ve Mine Haksal'dan oluşuyor. Ödül töreni ileri bir tarihte yazarların katılımıyla Fransız Sarayı'nda gerçekleştirilecek.

Jüri Başkanı Tomris Alpay bu sene ödül alan eserler hakkında şunları söyledi: "Bu yıl, NDS Edebiyat Ödülü'nü kazanan İnan Çetin 'Vadi' adlı romanında, Doğu Anadolu'nun bir kasabasında başlayan kan ve gözyaşı ile Ankara ve uzaklara Berlin'e uzanan, trajedilerle örülü insan hikâyelerini, mücadelelerini ve mağduriyetlerini kırk yıllık bir süreçte, gerçekle masal örgüsü içinde dile getirmiş.

Kaan Kara ise, Mega kentlerin gökdenlenlerinin gölgesinde, dışlanmış yaşayan, mahalle kültürünün yaygın ve güçlü olduğu ortamlarda, orta ve az gelirli insanları değişik yönleriyle anlatan, topluma ayna tutan "Pele'nin Öldüğü Yaz" adlı öykü dizisiyle NDS Edebiyat Ödülü ilkeleri kapsamında Mansiyona layık bulunmuştur."

İNAN ÇETİN VE VADI

İnan Çetin 1966 yılında doğdu. İlk ve ortaokulu Tunceli'de, liseyi İstanbul'da okudu. AÜ İktisat Fakültesi'nde Kamu Yönetimi okurken kütüphanecilik, kitapçılık, yayıncılık işleriyle uğraşmaya başladı. Kütüphanecilik ve kitapçılık yaptığı dönemde tarih, felsefe, teoloji, sanat tarihi ve resim alanlarında özel dersler aldı. Çeşitli dergilerde inceleme ve eleştiri yazıları da kaleme alan yazarın "Doğu Öyküleri"



başlıklı bir öykü seçkisi ve "Mevlana Kimdi?" adlı bir de çocuk kitabı var. "Kureyş'in "Kureyş'in Kurtları" adlı kitabıyla 2016 Yunus Nadi Ödülü'nü kazandı.

Vadi, doğumla ölümün, umutla kederin, masumiyetle zulmün, sevgiyle nefretin, masalla gerçeğin, insanla doğanın, tarihle coğrafyanın romanı. 12 Eylül darbesinden sonra köklerini bulan Suphî'nin film gibi hikâyesi. Kırımların ve acıların içine doğan insanı, onun kültürel direncini, dayanışmayla hayata tutunma biçimini, yüreğin saatini büyüdü bir gerçekliğe büründürüyor İnan Çetin. 1938'de Hozat'ın Cevizlidere Vadisi'nde başlayıp Ankara'ya, Berlin'e uzanan bir hayatın içindeki dil, inanç, kültür, kimlik, siyaset, toplum ve tarih tortularını gösteren bir kitap Vadi.

"Bu dağlar, bu vadiler terk edilmiş evlere özgü düşmanca sessizliğe gömüldüğü zaman bile insanı ince bir düşe salan hayali seslerle çınlardı."

KAAN KARA VE PELE'NİN ÖLDÜĞÜ YAZ

1989 Adana doğumlu Kaan Kara, Selçuk Üniversitesi Dış Ticaret, Anado-

lu Üniversitesi İşletme bölümlerinden mezun. Sosyoloji bölümü öğrencisi. Öyküleri ve makaleleri; Kitapçı, Lacivert Öykü, Tefrika, Vagon, OT, Edebiyatist, Öykülem dergilerinde yayımlandı. Kaan Kara, ilk eseri Pele'nin Öldüğü Yaz'da geniş bir insan yelpazesinden rengârenk yaşantılar sunuyor. En derin hüznlerden ansızın havai fişek gibi patlayan sevinçlere ve çocuksu kırılmalardan akıllamaz gamsızlıklara değin sayısız duyguyla kol kola yürütüyor bizi. Evlerin, seslerin, insanların içinden kıvrılarak geçen, kelimelerden taşlarla döşenmiş uzunca bir patikada, bizden habersiz tasarladığı büyüdü bir düş âleminin edebi sofrasına davet ediyor. Karşısına kurulduğumuz, sönmeyen ama karşısında bir bir söndüğümüz bir mum ışığı yaşam. Kalemimi mum ışığıyla aramıza uzatan Kaan Kara, kahramanlarının gölgeleriyle hayatlarımızın ve sokaklarımızın köşelerine fener tutuyor. Bize bizden, içimizden hikâyeler anlatıyor. Homeros'tan, Dede Korkut'tan süregelen bir gelenek, Pele'nin Öldüğü Yaz'la meclisinde bir neferini daha ağırıyor.☎