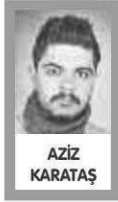




# Ayşe Erbulak, dünyaca ünlü yazarı misafir etti

**Usta tiyatrocusu ve yazar Ayşe Erbulak, moderatörlüğünü yaptığı söyleşide dünyaca ünlü yazar Erlend Loe'yi misafir etti.**



AZİZ  
KARATAŞ

**Yapı Kredi Yayın-** ları'nın büyük ilgi gören ve 'Dilek Başak' tarafından Türkçeye çevrilen **kitapları** "Doppler" ve "Bildiğimiz Dünyanın Sonu"nun ya-

zarı Erlend Loe, imza ve söyleşi etkinliği için geçtiğimiz gün İstanbul'a geldi. **YKY** Beyoğlu Kitabevi'nde gerçekleşen söyleşide okurları ile buluşan Loe, sevenlerinin sorularını cevaplayarak bol bol hatıra fotoğrafı çekti. Norveç'te uzun yıllar yaşamış ve Loe'nun romanlarını çok iyi bilen yazar, oyuncu ve gazeteci Ayşe Erbulak'ın moderatörlüğünü üstlendiği söyleşi de kahkahalar eksik olmadı. Yüzlerce okurun akın ettiği söyleşi, Loe'nin sevenleri için **kitaplarını** imzalamasının ardından son buldu.

## "Erlend Loe" kimdir?

Erlend Loe, 1969 yılında Norveç'in kuzeyinde yer alan Trondheim şehrinde doğdu. Öğrenci değişim programıyla Fransa'da bulundu. Üniversitede sinema

(Danimarka Film Okulu) ve edebiyat eğitimi aldı. İlk romanı "Tatt av kvinnen" ("Kadının Fendi") 1993'te yayımlandı. "Naiv.super" (naif.süper, 2003; Tavanarası Yayıncılık, 2018; Siren Yayıncılık) 1996'da yayımlandı ve büyük bir uluslararası başarı kazandı. 1999'da belgesel kitabı "L" yayımlandı. Modern seyyah kültürünü alaya alan bu **kitap**, 2006'da "Prix Europé des Jeunes Lecteurs" ödülüne (Avrupalı Genç Okurlar Ödülü) layık görüldü. Loe, 2013 yılında Norveç'in en önemli edebiyat ödüllerinden Aschehoug Edebiyat Ödülü'nü kazandı. Loe, "Doppler" (**YKY**, 2016), "Volvo Lastvagnar" (2005) ve "Bildiğimiz Dünyanın Sonu" (**YKY**, 2018) adlı kült romanlarında yer alan kahramanı Doppler'le modern insanın betimlemesini yapar. "Muleum" (2007) kitabının kahramanı ise ölümden çok yaşamdan korkan yalnız Julie'dir. 2009'da "Stille dager i Mixing Part" ve 2013'te "Vareoptelling" yayımlanır. Eserleri: "Bildiğimiz Dünyanın Sonu", "Doppler".

