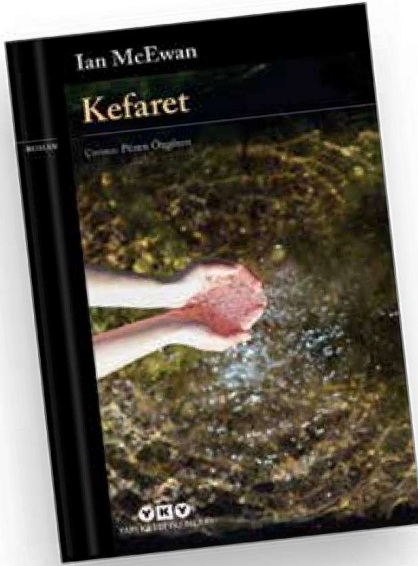


# McEwan'ın Kefareti

Ian McEwan çocukluğunun büyük bir kısmını subay olan İskoç babasının atandığı Doğu Asya, Almanya ve Kuzey Afrika'da geçirdi. Woolverstone Hall School, Woolverstone Hall School, University of Sussex ve University of East Anglia'da öğrenim gören yazar, Malcolm Bradbury'nin öncülük ettiği "Yaratıcı Yazarlık Kursu"nun ilk mezunlarından biri oldu.



1998'de Booker Ödülü'ne, 1999 yılında Hamburg'da Alfred Toepfer Vakfı tarafından Shakespeare Ödülü'ne layık görülen Ian McEwan, ayrıca British Humanist Association'ın seçkin destekçilerinden olup 2000 senesinde İngiliz Şövalyelik Ödülü ile ödüllendirildi.

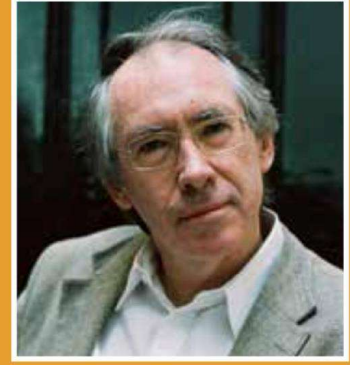
2004'te Britanya Devleti McEwan'ı ABD First Lady'si Laura Bush'la yemek yemeye davet ettikten hemen sonra McEwan'ın ABD'ye girişi uygun vizeye sahip olmadığı için reddedildi. Britanya basınında yapılan yayınların arkasından McEwan ABD'ye "Sizi hâlâ kabul etmek istemiyoruz ama dışarıda olmanız pek çok uygunsuz

yayına sebep oluyor" açıklaması ile kabul edildi. Daha sonra ABD kendisine bir özür mektubu yolladı.

Ian McEwan'ın romanları kendine has kurgusu ve anlatım incelikleri ile okuru bilindik; ama bir o kadar da düşsel bir dünyaya yolculuğa çıkarıyor. Yazar, arka planda bir dönemin sosyolojisi ve psikolojisini yansıtmakla beraber karakterlerin içsel yolculuklarını ve duygu durumlarını da eserlerinde incellekle işleyerek büyük bir başarı ile sunuyor.

Birçok kitap eleştirmenine göre Ian McEwan'ın en başarılı romanı olarak nitelendirilen Kefaret'te aile içi ilişkilere dair bir hikâye anlatılıyor. Roman, 1935 yazında kuzenlerin aile evinde toplanması ile başlıyor. Kefaret, hayal gücü son derece kuvvetli ve bundan dolayı hikâyeler yazmayı, uydurmayı seven Briony'nin ablası Cecilia ile evin emektarının oğlu Robbie'nin ilişkisine dair yine uydurduğu bir olay sonucu bu iki kişinin hayatını nasıl değiştirdiğini ve bunun kefareti yıllar içerisinde nasıl ödediğine dair bir hikâyeyi okuyucuya sunuyor.

Farklı zaman dilimlerinde üç kısım ve bir ek bölümden oluşan romanın ilk kısmı 1935 yazında Tallis'lerin evinde kuzenlerin geldiği, Robbie ile Cecilia'nın ilk yakınlaşmasına şahit olduğumuz ve Briony tarafından uydurulan hikâye ile Robbie'nin polisler tarafından alınmasını içeriyor. İkinci kısımda 2. Dünya Savaşı'nın başlaması ve Robbie'nin Dunkirk günleri ile Cecilia ile olan ilişkisini okuyoruz. Üçüncü kısımda ise Briony'nin hemşirelik süreci ile devam eden 2. Dünya Savaşı ve seneler sonra Robbie'nin Cecilia ile görüşmesi anlatılıyor. Son bölümde ise 1999 senesinde 70. yaşını kutlamak için artık otel olan evine dönen ve ailesi ile tekrar buluşan Briony'nin hissettiklerini okuyoruz.



## ESERLERİ

### Romanlar

- 1979 Beton Bahçe
- 1981 Yabancı Kucak
- 1987 Kayıp
- 1989 Siyah Köpekler
- 1997 Sonsuz Aşk
- 1998 Amsterdam'da Düello
- 2001 Kefaret
- 2005 Cumartesi
- 2007 Sahilde
- 2011 Solar
- 2012 Bir Parmak Bal
- 2014 Çocuk Yasası
- 2016 Fındık Kabağı
- 2019 Benim Gibi Makineler

### Senaryo

- 1985 The Ploughman's Lunch
- 1989 Sour Sweet
- 1993 Good Son

### Oyun

- 1981 The Imitation Game

Ian McEwan Kefaret ile çocukluğu, aşkı, savaşı, uzun bir dönemin İngiliz toplumunu ve sınıf ayrımını akıcı, etkileyici bir anlatımla sunarken okuru kefareti ve günahları hoş görmeyen güçlüğü üzerine düşünmeye yöneltiyor.