

İstiklal Caddesi'ndeki **Yapı Kredi Kültür Sanat** binası yenilenerek açıldı

# İstiklal'i kucaklayan bina

İlhan Koman'ın insanın sevgisini anlatan 'Akdeniz' heykeli de binanın şeffaf cephesinin içinden caddeyi kucaklıyor

**B**ugünlerde İstiklal Caddesi'nde yürürken Galatasaray Meydanı'na vardığınızda yenilenmiş **Yapı Kredi Kültür Sanat** binasının kuzey cephesinde sanki İstiklal'de yürür gibi geçen insanlar göreceksiniz... Bu cam



**CEREN ÇIPLAK**

cephenin içinden İlhan Koman'ın "Akdeniz" heykeli sizinle kucaklaşacak. Zaten Koman da "İnsanın kucaklaşması, sevgisi anlatılırken Akdeniz aklıma geldi; Akdeniz büyüktü, bizden bir denizdi. Kucak açmayı bu adla anlatmak istedim" sözleriyle anlatıyordu heykeli. Üç yıl önce İsrail protestosunda kırılan heykel, bir süre Galatasaray Meydanı'nda yer aldıktan sonra şimdi meydana tepeden, içeriden bakıyor. Arkadaşı heykeltıraş Şadi Çalık'a yaptırılan meydana soyut heykelle de "ben güvendeyim" mesajı yolluyor sanki...

## Yıl sonuna kadar sergi

Galatasaray Meydanı'nda 50 yıl boyunca varlığını sürdüren ve dört yılda yenilenen binanın İstiklal'e bakan giriş katında **Yapı Kredi Yayınları**'nın tüm **Kitaplarının** bulunduğu yüksek tavanlı bir kitabevi sizi karşılayacak. Asma katında bir okuma bölümünün de bulunduğu kitabevinde çocuk **Kitapları** ve

**Yapı Kredi Kültür Sanat** binasında müze, kütüphane ve salonlar yer alıyor.



çocuk etkinlikleri için özel alanlar da yer alıyor. İlk katında banka koleksiyonlarında yer alan eserlerin **sergilendiği** müze, ikinci ve üçüncü katında **sergi** alanları, dördüncü katında ise yine meydan seyredilebilen büyük bir salon bulunuyor. Bu salon, tiyatro, söyleşi, konferans, performans ya da film gösterimlerine ev sahipliği yapacak. **Yapı Kredi Kültür Sanat** binasının beşinci katında da bir kütüphane var. Kütüphanede 4 bini nadir eser olmak üzere yaklaşık 80 bini aşkın kitaba erişilebilecek. **Yapı Kredi Kültür Sanat** binasının açılış **sergisi** "Sarmal" ise yıl sonuna kadar açık. Kü-

ratörlüğünü Dr. Necmi Sönmez'in üstlendiği "Sarmal" **sergisi** **Yapı Kredi** Koleksiyonu'ndan oluşuyor. "Sarmal"da Türk kadın ressam Mihri Müşfik'in otoportresi ve 3. Selim'in müzik defteri ilk kez ziyaretçilerle buluşuyor. **Sergide**, Osman Hamdi Bey, Aliye Berger, İbrahim Balaban, Ömer Adil, Nazmi Ziya, Özer Kabaş'ın yanı sıra günümüz genç **sanatçıların** eserleri de yer alıyor.

(Ücretsiz olarak gezilebilecek **serginin** ziyaret saatleri ise şöyle: Pazartesi, Cuma saat 10.00-19.00, Cumartesi 10.00-18.00, Pazar 12.00-18.00.)