

## “Osmanlı Sonrasında Devinen Şehirler”

Küratörlüğünü Prof. Dr. Nates Mišković'in yaptığı **sergi** Ankara, Belgrad, İstanbul ve Saraybosna'nın 1920'li 30'lu yıllarda günlük yaşamından manzaralar sunuyor. **Sergi**, askeri ve sporcu grupların gösterileriyle dönemin ruhunu da yansıtıyor.

“Osmanlı Sonrasında Devinen Şehirler – Basın Fotoğrafçılarının Gözünden Ankara, Belgrad, İstanbul, Saraybosna” **sergisi**, Osmanlı sonrasında bu şehirlerdeki günlük yaşamı yansıtıyor. **Yapı Kredi Kültür Sanat**'ta 29 Temmuz'a kadar devam eden **sergi**, aynı zamanda bu dört şehrin tahmin ettiğimizden çok daha fazla ortak noktası olduğunu da vurguluyor. Küratörlüğünü Prof. Dr. Nates Mišković'in yaptığı **sergi**, İsviçre Basel Üniversitesi, **Yapı Kredi Kültür Sanat** Yayıncılık ve Yugoslavya Müzesi (Belgrad, Sırbistan) iş birliğiyle gerçekleştirildi. 500 yıl boyunca Balkan Yarımadası ve Anadolu'ya hâkim olan Osmanlı İmparatorluğu, Birinci Dünya Savaşı'nın sonunda yıkıldı ve kalıntılarında Osmanlı mirasını reddeden modern ulus devletler doğdu. Bunun sonunda halkın yaşamında, özellikle büyük şehirlerde köklü değişiklikler meydana geldi.

“Osmanlı Sonrasında Devinen Şehirler – Basın Fotoğrafçılarının Gözünden Ankara, Belgrad, İstanbul, Saraybosna” başlıklı **sergi**, bu değişimin izlerini Osmanlı'nın yıkılışından sonra kurulan Türkiye Cumhuriyeti ve Yugoslavya Krallığı'ndaki dört şehirde; Ankara, Belgrad, İstanbul ve Saraybosna'da süren basın fotoğraflarından oluşuyor. **Sergi** için 1920'li ve 1930'lu yıllarda Cumhuriyet ve Akşam (İstanbul), Politika ve Vreme (Belgrad) gazetelerinin foto muhabirleri tarafından çekilen ve özenli bir çalışma sonucu seçilen, dijital olarak işlenmiş 200 fotoğraf bir araya getirildi. Bu fotoğraflar şehirlerdeki gündelik yaşamdan manzaralar sunarken, askeri ve sporcu gruplar genç uluslarını geçit törenlerinde ve yeni açılmış spor stadyumlarında kutluyor. Adres: **Yapı Kredi Kültür Sanat** Yayıncılık, İstiklal Cad. No:161 34433 Beyoğlu – İstanbul /Tel: 0 212 252 47 00



**HER OSMANLI ŞEHRİNİN KALBİNİ OLUŞTURAN ÇARŞILAR, HALKIN ALIŞVERİŞ YAPTIĞI VE SOSYALLEŞTİĞİ BİR BULUŞMA YERİ OLARAK İŞLEVİNİ SÜRDÜRÜYOR.**