



Şiir sevgisi hiç biter mi?

Şiir hayatımızdan çıktı deniliyor. Gerçekten öyle mi? Namlı şairlerin kitaplarının kaç baskı yaptığını biliyor musunuz? İnternette dijital antolojilerden geçilmiyor. Günümüz şairlerinin kitapları yayımlanmaya devam ediyor...

TUĞBA İLKEN

Şiir hayatımızdan gerçekten çıktı mı? Öyle söyleniyor, ama ne kadar doğru. Belki şiir kitapları, eskisi gibi yayınevlerinin gözdesi değil, belki dergiler yoğun ilgi görmüyor ama internet şiirden geçilmiyor. Dijital antolojiler dönemindeyiz çünkü. Yerli yabancı pek çok şairin şiirleri bu antolojilerden okunabiliyor. Belki şu söylenebilir, şiirin mecrası değişti denilebilir. Ama bu mecra değişikliği namlı şairlerin kitaplarına ilgiyi de artırıyor. Çünkü onların kitapları sürekli yeni baskı yapıyor. Mesela **Yapı Kredi Yayınları** geçen günlerde Özdemir Asaf'ın *Lavinia* kitabını yeniden yayımladı. Kırmızı Kedi Sylvia Plath'ın *Ariel*'deki şiirleriyle birlikte ölümünden sonra yayımlanan şiirlerini *Ariel ve Seçme Şiirler* adıyla yayımladı. Bâki Ayhan T.'nin toplu şiirleri *Hayat ve Hayal Müzesi* adıyla okurla buluştu. Nazım Hikmet'ten Cemal Süreya'ya, Necip Fazıl'dan Sezai Karakoç'a, Orhan Veli'den Turgut Uyar'a pek çok şairimizin şiir kitapları yeni baskılarıyla önümüze gelirken bir yandan da günümüz şairlerinin kitaplarını da görebiliyoruz. Mesela Enis Batur'un 2007-2014 arasında yazdığı şiirler *A Cappella* adıyla Kırmızı Kedi'den çıktı. Everest **Yayımları**'ndan Bejan Matur'un *Son Dağ* kitabının ardından Nilgün Marmara'nın da *Metinler* kitabı yayımlandı. Yani şiirin hayatımızdan çıktığını söylemek çok da doğru değil. Peki kimleri çok seviyoruz? Şiire güçlü ilişkisi olduğunu düşündüğümüz yazar, oyuncu, müzisyenlere sorduk.

Nazım'ı da seviyor Necip'i de

Kerem Alışık (Oyuncu): Şiirsiz bir hayat olabilir mi Kerem Alışık için. Ne de olsa hem dayısı Atilla İlhan hem de babası Sadri Alışık şair. Peki onun favorileri kim? Alışık, Hasan Hüseyin Korkmazgil'in *Haziranda Ölmek Zor ve Bir Oğlum Olacak Adı Temmuz* adlı şiirlerini çok seviyor. Necip Fazıl Kısakürek'in *Kaldırımlar, Ayrılık Vakti ve Beklenen* adlı şiirleri, Edip Cansever'in *Mendilimde Kan Var, Buz Gibi ve Yerçekimli Karanfil* şiirleri sevdiikleri arasında. Atilla İlhan'dan sevdiikleri *Pia, An Gelir, Duvar, Kaptan, Cinayet Saati, Yağmur Kaçağı ve Ben Sana Mecburum*. Özdemir Asaf'ın *Kalmak Türküsü*, Yılmaz Odabaşı'nın *Kendine Benim İçin Bir Gül Ver* ve Orhan Veli'nin *Beni Bu Havalarda Mahvetti, Bu Şehri Bırakmak, Kitab-i Sengi Mezar* da favorileri arasında. Babası Sadri Alışık'ın *Vasiyet, Vasiyet 2, Acaba Nerdeyim?* adlı şiirlerini es geçmiyor.

Uyar ve Süreya favorisi

Feyza Hepçilingirler (Yazar): Yazar Feyza Hepçilingirler'in sevdiği şairler arasında Turgut Uyar ve Cemal Süreya bulunuyor. Bunun için Turgut Uyar'ın *Büyük Saat* ve Cemal Süreya'nın *Sevda Sözleri* kitabı favorileri arasında.

İlk sırada Üvercinka var

Metin Belgin (Oyuncu): Oyuncu Metin Belgin'in, Orhan Veli'ye özel ilgisi malumunuz. Kendisi Orhan Veli'nin şiirlerinden oluşan *Gün Olur, Alır Başımı Giderim* dinletisinde şairin şiirlerini seslendiriyor. Cemal Süreya'nın *Üvercinka*

onun başucu kitabı. Nazım Hikmet'in *Memleketimden İnsan Manzaraları* ve Edip Cansever'in *Sonrası Kalır* da gözde şiir kitapları arasında.

Her şiiri beğenirim!

Haydar Ergülen (Şair): 1980 sonrası şiirin önemli temsilcilerinden Haydar Ergülen aslında her şairin şiirini beğendiğini söylüyor. Ama Turgut Uyar, İlhan Berk, Edip Cansever, Metin Altıok, Ataoğul Behramoğlu, Osman Konuk, İbrahim Tenekeci, Akif Kurtuluş gibi isimlerin altını çiziyor. Ergülen'in en sevdiği şiir kitabı ise Cemal Süreya'nın *Üvercinka*'sı.

Tek şair Behçet Necatigil!

Selim İleri (Yazar): Yazar Selim İleri'nin favori şairi, Behçet Necatigil.

Birhan Keskin de var Rilke de!

Mabel Matiz (Müzisyen): Mabel Matiz, Lale Müldür, Birhan Keskin, Rilke ve İkinci Yeni şairlerinin şiirlerini etkilenecek okuduğunu söylüyor. Matiz bu aralar Bejan Matur'un son kitabı *Son Dağ*, Metin Altıok'un yeni baskısı yapılan *Bir Acıya Kıracık* ve Kaan Koç'un *Biraz Konuşmasak* adlı kitapları okuduğunu söylüyor.

Aragon, Nazım, Bejan Matur

Deniz Türkali (Oyuncu): Deniz Türkali, her zaman okuduğu şairlerden birinin Nazım Hikmet, diğerinin Cemal Süreya olduğunu söylüyor. Ülkü Tamer, Neşe Yaşın ve Bejan Matur ise şiirlerini okuduğu diğer isimler. Türkali'nin, yabancı şairlerden beğendiği isimler arasında Louis Aragon ve Pablo Neruda var.

Kemal ve Necatigil'i okurum

Ahmet Ümit (Yazar): Ahmet Ümit, Yahya Kemal ve Behçet Necatigil'in bütün eserlerini okuduğunu söylüyor. Ümit'in, başucu kitapları arasında Nazım Hikmet'in *Memleketimden İnsan Manzaraları*, Cemal Süreya'nın *Sevda Sözleri* ve Turgut Uyar'ın *Dünyanın En Güzel Arabistan'ı* adlı kitapları var.

Puşkin ve Shakespeare

Gündüz Vassaf (Yazar): Yazarın favorisi Puşkin'in *Yevgeni Onegin*. Shakespeare'in özellikle Talat Halman çevirisi olan *Soneler*'ini de okumayı seviyor. Nazım Hikmet'in *Memleketimden İnsan Manzaraları* da Vassaf'ın severek okuduğu şiir kitapları arasında.

Nazım ve Ergülen sevdiği şairler

Selçuk Yöntem (Oyuncu): Şiire düşkünlüğü bilinen oyuncu Nazım Hikmet'in pek çok şiirini beğendiğini söylüyor. Aralarında en sevdiikleri *Taranta Babu'ya Mektuplar* ve *Delikanlım İyi Bak Yıldızlara, Çınar Ağacı, Bugün Pazar* şiirleri. Yöntem ayrıca Haydar Ergülen'in *Aşk İçin Önsöz* şiirini, Pablo Neruda ve Reha Yünlüel'in şiirlerini de beğenerek okuduğunu belirtiyor.

Zarifoglu'nun yeri ayırdır bende

İbrahim Sadri (Şair): Sadri "Cahit Zarifoğlu'nun yeri bende apayrın" diyor. Çünkü onun tehditlerinden geçtiğini söylüyor. Orhan Veli, Ahmet Arif, Necip Fazıl çok sevdiği şairler arasında. Yeni kuşaktan ise İbrahim Tenekeci, Ömer Erdem ve Mevlana İdris'i de çok severek okuduğunu anlatıyor.