

HANGİMİZ YERLİ, KİM ECNEBİ: BİR 'MASUM YILLAR' POTPURİSİ

HANI günü-müzde "Kim yerli ve milli, kim ecnebi" tartışması var ya... Şöyle 40 yıl önce-sine gidilse... Bu ülke tarihinin 70'li yılların popüler kültür tarihine bir bakılsa...

Sonra bir "Kim kimdir ansiklopedisi" hazırlansa... Kesinlikle bugün, neyin yanlış neyin doğru olduğunu daha iyi anlars.



"70'li Yıllarda Türkiye'de Sazlı Cazlı Müzik" "Gönçek Günel var daha"



"Derya Bengi: '70'li Yıllarda Türkiye'de Sazlı Cazlı Müzik', YKY Yayınları, Aralık 2018"



CUMHURBAŞKANI'NIN HUZURUNA BÖYLE ÇIKILMAZ...

DÖRDÜNCÜ HİKÂYE

70'lerin Türk medyasına göre David Bowie kimdi

OKEY gazetesine göre: "Hötöröf taklidi yaparak mangır kazanan bir şarkıcı".

HÜRİYET gazetesine göre: "Kadın erkek karışık şarkıcı. 'Karım mısaaade"

BESİNCİ HİKÂYE

'Bodrum Bodrum'u ilk mandolinle çalan kimdi

KİTABA göre Mazhar Alanson, "Bodrum Bodrum"un ilk sazlarını 1975 yılında Bodrum'da Bardakçı Koyu'ndaki Appa adlı diskoteğin iş-keşinin üzerinde yazmış. Kayıt Mo-

ALTINCI HİKÂYE

40 yıl önce Lady Gaga'nın rolünü Sezen oynamıştı

SEZEN Aksu'yu "Minik Serçe" yapan şey, 1979 yılında Anıl Yılmaz'ın yönettiği "Minik Serçe" filmiydi. Minik Serçe



YEDİNCİ HİKÂYE

İlk TRT reklamlarından bugüne kaç şirket kaldı

TRT Televizyonu ilk reklamları 1972 yılında almaya başlamış. Reklam veren ilk markalar da şunlardır: Pepsi, Fruko, Osmanköy Bankası,

Neysenize angarya yüklemeyim. **Derya Bengi** bunu yapmış. Aralık ayında yayınlanan harika kitabı bize Türkiye'nin 70'li yıllarını öylesine harika hikâyelerle anlatıyor ki...

Size bugün işte o masum yılların, kimimizin unuttuğu, kimimizin hatırlamak istemediği, kimimizin unutturmak istediği, kimimizin ise bilmediği hikâyelerini aktaracağım bu kitapta.

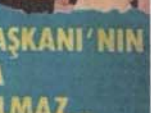
(7) **Derya Bengi:** "70'li Yıllarda Türkiye'de Sazlı Cazlı Müzik", YKY Yayınları, Aralık 2018

Filmin ortadan ikiye bölünmüş afişi her şeyi anlatmaktadır. Bir tarafta, İstanbul'da cami önünde poz veren **Tanrı Akın...** Öteki tarafta Paris'te Notre Dame Kilisesi önünde poz veren **Filiz Akın...**

İKİNCİ HİKÂYE

14 Şubat 1978 günü... Türkiye'de henüz "Sevgililer Günü" fur-yası başlamamış olmalı ki, Cumhurbaşkanı **Fahri Korutürk** Köşk'te bir resepsiyon veriyor.

Ama o ne... **Zeki Müren** ayasında kadın ayakkabısı stiletto, daha popüler deyişle apartman ayakkabısı ile Cumhurbaşkanı'nun huzuruna çıkmış. Üze-



SEKİZİNCİ HİKÂYE

Türk müzik tarihinin en fenomen şarkısı

TÜRK müzik tarihinde belli de hiçbir şarkı "**O Ağacın Altı**" kadar fenomen olmadı. Şarkının sözleri ve bestesi İzmirli bir sanatçı olan **Yusuf Nalkesen**'e aitti.

Ama şarkıyı İstanbul'a getiren Boğaziçi Üniversitesi sırtlarında bir yerde yazmıştı. 23 Temmuz 1972 tarihli Milliyet Magazin'in müzik

ONUNCU HİKÂYE

Anadolu pop müziğinin tarihi manifestosu

YIL 1972... Cem Karaca ve Moğollar grubu başlanmanın doruğunda... Ancak o yıl aralarında bir kriz patlıyor. Grubun gitaristi **Taner Öngür** ve bateristi **Ayzer Danga** grubtan ayrılıyor. Aynı yıl müzisyen Türk pop tarihini ilk manifestosunu yayınlıyor. Evet Anadolu popunu sevmektedirler, kültürel kökenlerine bağlıdır ama "yüzyıllar önce yazılmış sözleri tekrarlamaktan bıkmışlardır".

ON BİRİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON İKİNCİ HİKÂYE

Tam 43 yıl sonra Netflix'te izlediğimiz bir dram sahnesi

Sahnece Şili askeri darbesinden kaçan üç büyük sanatçı **Isabel ve Angel Parra** ile **Patricio Castillo** da var... Türkiye tarafından ise Türkiye İşçi Partisi Korosu ve **Rahmi Saluk** sahnedi... Geceyi **Genco Erkal** ve **Meral Taşkın** sunuyor. **Aziz Nesin**, **Adalet Ağaoglu**, **Tan Oral** ve **Onat Kutlar** mesajlar okuyor. Önce **Victor Jara** nun "Te Recuerdo Amanda" sı geliyor... Bütün salon hep bir ağızdan "Venceremos" u söylüyor. Yani "Kazanacağız"... "El pueblo unido, jamás sera



PAZAR YAZISI
Ertuğrul ÖZKÖK
eozkok@hurriyet.com.tr

BİRİNCİ HİKÂYE

Tanrı bırak artık bu şoven milliyetçiliği

YÜCEL Cakmaklı 1974 yılında "Memleketim" adlı filmi yapar. Türkiye'nin Kubus Banş Harekati'ni yaptığı yıldır. Filmde başrolleri **Tanrı Akın** ve **Filiz Akın** oynamaktadır.

Filmin ortadan ikiye bölünmüş afişi her şeyi anlatmaktadır. Bir tarafta, İstanbul'da cami önünde poz veren **Tanrı Akın...** Öteki tarafta Paris'te Notre Dame Kilisesi önünde poz veren **Filiz Akın...**

Filmin başında ikisi el ele **Mozart**'ın memleketi Salzburg'da 40'ıncı senfoniyi dinlerler. Sonra **Tanrı Akın**, "Seni Budapeşte'ye götüreceğim" der...



Afişten anlayacağınız gibi **Tanrı Akın** milliyetçi ve muhafazakâr bir Türk gençdir. **Filiz Akın** ise hippiler arasında özgür yaşamak isteyen Batı hayranı hoppa bir kız.

Filiz Akın "Ay ne güzel orada da çigan müziği dinleriz" diye tamamlar... Ama **Tanrı Akın** in cevabı şudur: "**Biliyor musun orada 217 camimiz var. Tuna bizim Tuna. Nice alonclarımızın atlarını suladığı, hayatımızın adına nice türküler yaktığı**



efsane nehirdir". Batı hayranı **Filiz Akın**'ın cevabı ise şu olur: "**Bırak şu şoven milliyetçiliği...**"

Bu film bugün çekilmiş... Acaba **Tanrı Akın**'ı düşman gibi gören bazı insanlar onun hakkında ne düşünürdü?

ÜÇÜNCÜ HİKÂYE

'Damat Ferit'in Sessiz Gemi yorumu

1975 ülkemiz'de "Sessiz Gemi" yıldı. O yıl "Hababam Sınıfı" filminde edebiyat hocası **Damat Ferit**'e (Tanrı Akın) "Oku Yahya Kemal'in 'Sessiz Gemi'nin' der...

Sınıfın **Damat Ferit**'in cevabı şudur: "Yanlış var hocam. Sessiz Gemi'yi Hümeysra okuyor. Yahya Kemal diye bir şarkıcı yok." Sınıfın **Damat Ferit**'i ne yapmış. Şarkının orijinali **Fransız Christian Delagrangé**'in "Sans Toi Je Suis Seul" adlı şarkısıdır. "Yeşil Giresunlu" nun dehası onu "Sessiz Gemi" haline getirmiştir.

DOKUZUNCU HİKÂYE

Şarkıdaki Alevi dizeleri söyleyebilen tek şarkıcı

KİTABIN en ilginç anekdotlarından biri de **Aşık Mahzuni** nin "Nem Kaldı" şarkısıyla ilgili. Şarkının, "Cok Ailer gördüm Osman çıktılar" diye bir dizesi var. **Aşık Mahzuni**, Alevi geleneğini yansıtan bu dizeler yüzünden mezhepçilikle suçlanmış. **Cem Karaca**, **Selda** ve **Seyhan Karabay** şarkıya söylerken bu dizeyi atlıyormuş. Bu dizeyi atlamadan söylenen tek şarkıcı ise **Gülden Karaböcek** olmuş.

ON İKİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON ÜÇÜNCÜ HİKÂYE

Fazıl Say'a güzel bir düğün hediyesi oldu

CUMHURBAŞKANI önceki gece konserine gittiğinde acaba **Fazıl Say** in bugünlerde evleneceğini biliyor muydu? Haberi ben veriyim.

ON DÖRDÜNCÜ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum



Fazıl Say'a güzel bir düğün hediyesi oldu

önceki gece konserine gittiğinde acaba **Fazıl Say** in bugünlerde evleneceğini biliyor muydu? Haberi ben veriyim.

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum

CEM Karaca radikal kanadın bu manifestosuna şu cevabı verir: "Ticari müzik lafi komik. Pek az grup elemanına nasip olacak şekilde altı ay gazino işi garantiye alıp iki defa **Zeki Müren**'li kadrolara girdik. Gecece enstrümanist başına

ON BEŞİNCİ HİKÂYE

Karaca: İnsaf, sizi Zeki Müren'li kadroya soktum