

Türk mizah ve karikatürü Muhalefet Defteri'nde

LEVENT Cantek ve Levent Gönenç'in hazırladığı "Muhalefet Defteri", ülkemizdeki mizah dergiciliğini ve karikatürü inceliyor. En uzun soluklu dergi Akbaba'dan Türkiye'nin dört bir yanına ulaşmayı başarmış Gırgır ve 2000'li yıllarda en çok okuduğumuz LeMan, Penguen ve Uykusuz'a kadar ülkemizde yayımlanmış bütün dergileri etraflıca ele alan çalışma **YKY**'den çıktı. Muhalif mizahın güçlüyü ürkütücü özünü her sayfasında duyumsatan "Muhalefet



Defteri", kültürel tarihi mizle ve toplumumuzla ilgili, "hem komik hem ciddi" bilgiler de aktarıyor. Gündelik dilimize ve alışkanlıklarımıza sinmiş



mizah dergilerinin ve tiplerinin bir tarihçesini çıkararak, Zalim Şevki, Avanak Avni ve Abdülcabbar'ın ardındaki yerli / yabancı esin kaynaklarını da gösteriyor.