



Yapı Kredi Yayınları'ndan 5000. kitap

"Bugün, nereden bakılsa, **sanat**, edebiyat ve fikir sahalarında neşriyat yapan bir yayınevinin 5000 başlığa ulaşması eşine az rastlanır bir hâdisedir." **Yapı Kredi Yayınları**'nın 5000. kitabını kutladığı etkinlikte konuşan Koç Holding Yönetim Kurulu Başkanı ve **Yapı Kredi Yayınları** Yönetim Kurulu Başkanı Ömer M. Koç'un bu sözlerine katılmamak mümkün değil. 5000. kitabını yayımlayarak önemli bir dönüm noktasına ulaşan yayınevini, biz de buradan bir kez daha kutluyoruz.

Bu "dönüm noktası", tahmin edilebileceği gibi, bir özel basımla kutlandı. 1000. kitabı *Aloşnâme*, 2000. kitabı *İbn Battûta Seyahatnâmesi*, 3000. kitabı **Kazım Karabekir**'in Günlükleri, 4000. kitabı Ara Güler'in fotoğrafları ve Turhan Selçuk'un çizimleriyle 1978'de *Allahın Askerleri* adıyla **Kitaplaşan** röportaj dizisi **Yaşar Kemal**'in *Çocuklar İnsandır* olan **Yapı Kredi Yayınları**, 5000. **kitap** olarak da **Nâzım Hikmet**'in *Nâzım'ın Cep Defterlerinde Kavga, Aşk ve Şiir Notları(1937 - 1942)*'ni seçti.

Bir grup araştırmacının Memet Fuat Arşivi Piraye Koleksiyonu üzerine çalışması sonucu ve Yücel Demirel'in editörlüğüyle oluşturulan **kitap**, Nâzım Hikmet'in 1937-1942 yılları arasında İstanbul, Ankara, Çankırı ve Bursa hapisanelerinde tuttuğu 6 cep defterinden yola çıkarak

hazırlanmış. Farklı boyutlardaki 6 defter, tıpkıbasımların yanı sıra şairin notlarında yer alan bazen bir tek kelimenin, yarım kalmış bir cümlenin, bir mısranın, adresin ya da rakamların çağrıştırdıkları döneme ait açıklama metinleri de eklenerek 6 **kitap** haline getirilmiş. Bu 6 cep defterine ek olarak, belge ve fotoğraflar da 7. **kitap** olarak yayımlanan *Zeyl*'de toplanmış.

