

# Hoş Geldin Şaşa

**Filiz Özdem (Bakkalbaşı)** (İstanbul, 19 Temmuz 1965) İtalyan Lisesi'nden mezun olduktan sonra İÜ Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü'nü bitirdi, aynı bölümde yüksek lisans programına devam etti. Çeşitli dergi ve gazetelerde şiirleri, yazıları, yorumlayıcı sanat metinleri ve çevirileri yayımlandı. Urfa, Balıkesir, Mersin, Mardin, Kars, İstanbul, Maraş, Denizli, Çanakkale, Kayseri, Amasya, Aydın üzerine şehir monografileri hazırladı. Pier Paolo Pasolini, Luigi Malerba, Italo Calvino, Gianni Rodari, Angela Nanetti, Lucia Tumiati, Edmondo de Amicis, Carlo Collodi ve başka İtalyan yazarların çeşitli kitaplarını çevirdi. Maltepe Sanat Galerisi Yayınları'ndan *Saydam ve Seyirci* (1999) adlı şiir kitabı yayımlandı. *Korku Benim Sahibim* (2007), *Düş Hırkası* (2009), *Yalan Sureleri* (2010), *Rüya Bekleyen Adam* (2013) (2015, Notre Dame de Sion Liseliler Edebiyat Ödülü), *Aşk Meçhule Yürür* (2015) adlı romanları ve çocuk edebiyatı alanındaki kitapları da YKY'den yayımlandı.

**Mert Tugen** (Gaziantep, 1992) Serbest illüstratör. Çocuk kitapları ağırlıklı olmak üzere çeşitli ajanslara, yayınevlerine ve dergilere illüstrasyonlar yapıyor, arta kalan zamanlarında kendi projeleriyle ilgileniyor, karma sergilere katılıyor. İllüstrasyon dışında sokak sanatıyla uğraşiyor ve zaman zaman işlerini sokaklara taşıyor.

*Filiz Özdem'in*  
*YKY'deki kitapları:*

**Romanlar**

Korku Benim Sahibim (2007)  
Düş Hırkası (2009)  
Yalan Sureleri (2010)  
Rüya Bekleyen Adam (2013)  
Aşk Meçhule Yürür (2015)

**Doğan Kardeş**

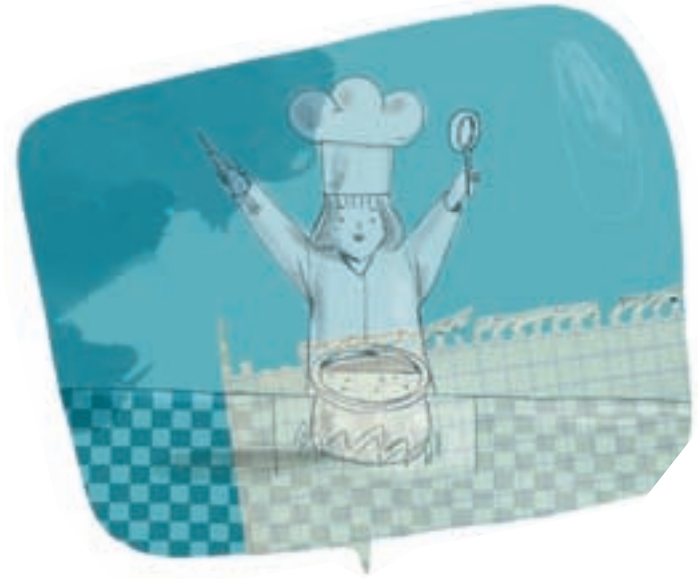
Yeryüzünden Binbir Efsane (2010)  
Esrarengiz Arkadaşın Fısıldadıkları (2011)  
Simay - Ninem Dış Perisi Oldu (2011)  
Rosros ile Zenzen (2012)  
Baykuş ile Çobanyıldızı (2012)  
Sırlarla Dolu Konak (2012)  
Ejderler, Ecinniler, Gulyabaniler ve Cümle Yaratık (2012)  
Zürafa Fazi (2013)  
Sütün Yolculuğu (2013)  
Zeynep - Benim Güzel Hayvanlarım (2014)  
Rüya Ormanı (2014)  
Gökkuşayı Kovalayan Kedi (2014)  
Yağmur'un Rüyası (2014) / Jasmine's Dream (2015)  
Utku'nun Kalemi (2015)  
Kulaktan Kulağa (2015)  
Efe'nin Beklenmedik Maceraları (2016)  
Hoş Geldin Şaşa (2016)

**Kitap Kurtları İçin:**

Hayvanlar Âlemi - Doğadaki Dostlarımız (2010)  
Kuşlar Bize Neler Söyler? (2010)  
Tavşan Dağa Küerse, Kaplumbağa Koşarsa (2011)  
Pirenin Yorganı, Karıncanın Rüyası (2011)  
Eşek Dersem Çık, Keçi Dersem Kaç (2012)  
Kedinin Kanadı Olsa (2013)

FİLİZ ÖZDEM

# Hoş Geldin Şaşa



Resimleyen  
Mert Tugen



YAPI KREDİ YAYINLARI

Yapı Kredi Yayınları – 4566  
Doğan Kardeş - 703

Hoş Geldin şaşa / Filiz Özdem  
Resimleyen: Mert Tugen

Kitap editörü: Hazel Bilgen  
Düzelti: Filiz Özkan

Grafik uygulama: Süreyya Erdođan

Baskı: Bilnet Matbaacılık ve Ambalaj San. A.ř.  
Dudullu Organize San. Bölgesi 1.Cad. No:16 Ümraniye-Istanbul  
Tel: 444 44 03 • Fax: (0216) 365 99 07-08 • www.bilnet.net.tr  
Sertifika No: 31345

1. baskı: İstanbul, şubat 2016  
ISBN 978-975-08-3597-1

© Yapı Kredi Kùltür Sanat Yayıncılık Ticaret ve Sanayi A.ř., 2015  
Sertifika No: 12334

Bütün yayın hakları saklıdır.

Kaynak gösterilerek tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında  
yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

Yapı Kredi Kùltür Sanat Yayıncılık Ticaret ve Sanayi A.ř.  
İstiklal Caddesi No: 142 Odakule İş Merkezi Kat: 3 Beyođlu 34430 İstanbul  
Telefon: (0 212) 252 47 00 (pbx) Faks: (0 212) 293 07 23  
<http://www.ykykultur.com.tr>  
e-posta: [ykykultur@ykykultur.com.tr](mailto:ykykultur@ykykultur.com.tr)  
İnternet satış adresi: <http://alisveris.yapikredi.com.tr>

Yapı Kredi Kùltür Sanat Yayıncılık  
PEN International Publishers Circle üyesidir.

*Canım Gül Akın'a ve  
hayvanları seven bütün çocuklara...*





# İçindekiler

Annemin Yaramazlıkları • 9

Annem Hiç Sözümü Dinlemiyor! • 19

Hoş Geldin Şaşa • 29

Evimizin Neşesi • 35

Şaşa ve Diğerleri • 39

Hayvan Oteli • 47







## Annemin Yaramazlıkları

Şikâyetim var. Hep anneler babalar çocuklarından şikâyetçi olacak değil ya! Benim annemden şikâyetim var. Çünkü kendisi çok yaramaz. "Hadi canım! Anneler yaramaz olmaz! Çocuklar yaramazdır!" dediğinizi duyar gibiyim. Buna da itirazım var...

Annemin yaramazlıklarını nereden başlayıp anlatsam bilemiyorum. Bazen evin içinde birden ortadan kaybolur. Onu her yerde ararım ama bir türlü bulamam. Her defasında başka bir yere saklanır.

"Ne var bunda, annen saklambaç oynamayı çok seviyormuş işte!" diyorsunuz belki. Ama siz gelin bir de bana sorun neler yaşadığımı. İnsanın annesi aniden yok olur mu? Ya koltukların arkasından çıkar, ya bir dolabın içinden ya da evin dışına çıkıp kapının yanına saklanmış olur.

Bütün bunları, bir kitabın arasındaki bir kâğıtta buldum. Yazıp kitabın arasına koymuşum. Sonra da unutmuşum. Arkadaşıma vermek için

kitabı kütüphaneden almıştım. Arasından bu kâğıt düştü. Okuyunca o günleri hatırladım.

Yaz aylarında, mahalledeki arkadaşlarla bir araya gelip tiyatro çalışmaları yaparız. Geçen yaz, “Paf ile Puf” diye bir oyun hazırladık. İki uzaylının dünyadaki maceralarını acayip eğlenceli anlatıyordu. Kaç hafta prova yaptık. Bir hafta öncesinden, hepimiz ellerimizle yazdığımız, boyadığımız biletler hazırladık. Kapı kapı dolaşıp biletleri sattık. Kazandığımız paralarla apartmanın girişine bir kütüphane kurduk. Nişan Amca kitaplığı verdi. Ben, Ertan, Seda ve Gülcan Abla, Nişan Amca’yla Kadıköy’deki sahaflardan bir sürü kitap aldık. Mahalledekiler de kitap yardımında bulundu. Dolu dolu, güzel bir kütüphanemiz oldu.

Herkes buradan istediği kitabı alıp okuduktan sonra getirip geri bırakıyordu. Kimsenin bir denetim yaptığı yoktu. Bizim alt katta oturan Ertan güzel bir fikir verdi. Kim, hangi kitabı alıyorsa, rafa koyduğumuz bir kutuya kendi



adını ve kitabın adını yazdığı bir not bırakıyordu. Kitabı geri getirdiğinde de notunu alıyordu. Herkes kendi kendisini denetliyordu anlayacağınız. Ayrıca, bir sürü arkadaşımız da, aldığı kitabı geri getirmekle kalmıyor, bazen yanına evinden bir iki kitap ekleyip getiriyordu.