



PAMUK'UN "BALKON"UNDAN İSTANBUL

"Niye çekiyordum bu fotoğrafları? Çünkü bu görüntüde kendi ruh halimi yansıtan ve hissettiğim anlaşılmasa da yoğun şeyleri ortaya çıkaran bir yan var! Bu lafın, manzara fotoğrafı ile onu çeken ve ona bakan arasındaki karmaşık ilişkinin yalnızca bir kısmına cevap olduğunu biliyorum. Ben bu fotoğrafları manzarada keder gördüğüm için çekmiyordum yalnızca; ayrıca, kendim de kederli olduğum ve yeni fotoğraf makinasının hüneriyle oyalandığım ve büyülediğim için de çekiyordum."

Orhan Pamuk'un Aralık 2012 - Nisan 2013 tarihleri arasında İstanbul Cihangir'deki evinin balkonundan çektiklerinden bir seçki sunan "Balkon/Fotoğraflar" [sergisi](#), Bogaz'ın, Haliç'in, Marmara Denizi'nin, Adaların, dağların, gemilerin, kuşların panoramik manzarasını içeriyor. Dünyanın en önemli fotoğraf kitabı yayıncılarından Gerhard Steidl'in küratörlüğünü üstlendiği [sergi](#), 27 Nisan'a dek İstanbul Beyoğlu'ndaki [Yapı Kredi Kültür Sanat](#) Binası'nda gezilebilir. sanat.ykkykultur.com.tr

İSTANBUL FROM PAMUK'S PERSPECTIVE

"Why was I taking these photographs? Because this image had an aspect which reflected my own emotional state and which revealed the incomprehensible but intense emotions I felt! I knew that this was only a partial answer to the complex relationship between the photograph of a scenery, the one who took it, and the one who looks at it. I didn't only take these photos because I saw sorrow in the scenery, I took them because I was sorrowful myself and I occupied myself with the talents of my new camera, which mesmerised me".

The "Balkon/Photos" exhibition, which offers a selection from the photographs Orhan Pamuk took from the balcony of his house in Cihangir, Istanbul between December 2012-April 2013, includes panoramas of the Bosphorus, the Golden Horn, the Marmara Sea, the Prince's Islands, mountains, ships, and birds. Curated by Gerhard Steidl, one of the most important photobook publishers in the world, the exhibition is open until April 27 at the [Yapı Kredi Kültür Sanat](#) building in Beyoğlu, Istanbul.