



SABAHATTİN ALİ'NİN ŞEHİRLERİ

"Yolculuklar bana zevk verir. Bu zevkte varacağım hedefin zevki dahil değildir. Yolculuk, bu bir yerde durmadığını, hareket ettiğini bilmek şuuru, bu bir yere bağlanıp kalmaktan kurtuluş başı başına tatlı bir şeydir." diyen usta yazar Sabahattin Ali'nin Cumhuriyet'in ilk yıllarında gezdiği ve yaşadığı Anadolu şehirleri ile Berlin'deki yaşamına ait belgeler, mektuplar, anılar bir sergide gün ışığına çıktı. **Yapı Kredi Kültür Sanat** Yayıncılık, Türk edebiyatının Sabahattin Ali'nin kendi kaleminden anlatımıyla kurgulanan bir Sabahattin Ali sergisine ev sahipliği yapıyor. Küratörlüğünü Sevgül Sönmez'in yaptığı Şehirlere Alışamadı: Sabahattin Ali'nin Şehirleri sergisi, Sabahattin Ali'nin yaşamı boyunca bulunduğu Anadolu şehirlerine ve Berlin'e yazarın gözünden bakmayı amaçlıyor. **Kürk Mantolu Ma-**

donna'nın taslakları bu sergide Sabahattin Ali Arşivi'nden çıkan yeni belge ve fotoğrafların yanı sıra Tarih Vakfı Arşivi ve Ömer M. Koç Koleksiyonu'ndaki belgelerle zenginleşen sergi, 14 Şubat-27 Nisan 2018 tarihleri arasında ziyaret edilebilecek. Şehirlere Alışamadı: Sabahattin Ali'nin Şehirleri sergisi, Sabahattin Ali'nin Cumhuriyet'in ilk yıllarında Anadolu şehirleri ve Berlin'deki yaşamına odaklanıyor. Eserler, filmler, çektiği fotoğraflar ve müzikler eşliğinde, yazarın kendi kaleminden anlatımıyla kurgulanan sergide, Ali'nin yakınlarına ait anılara da yer veriyor. Sabahattin Ali'nin Sivas-Kayseri-Erzincan-Zonguldak gezi notları ve bu gezide çektiği fotoğraflar, Balıkesir Öğretmen Okulu'nda tuttuğu günlük, **Kürk Mantolu Madonna**'nın taslakları sergide ilk kez izleyenlerle buluşuyor.