

IAN MCEWAN'DAN 'SONSUZ ASK'

Saplantılı yaşamlar

Delilik düzeyinde bir saplantının işlendiği psikolojik gerilim olarak da okumak mümkün *Sonsuz Aşk*'ı, hayatları altüst eden bir felaket romanı olarak da.

HAKAN TİMUCİN

Kadim sorulara günün pence-resinden yanıtlar aramak pek çok yazarın peşine düştüğü bir uğraştır fakat çok az kalem bunu Ian McEwan gibi sürükleyici bir zeminde ve gerilim dozu yüksek bir atmosferde gerçekleştirebilir. McEwan, dünyada olduğu kadar Türkiye'de de ciddi bir okur kitlesi tarafından izlenen, çoğu kitabı da dilimize çevrilmiş bir yazar. Dahası, dünya çapında aldığı ödüllerle de sık sık adından söz ettirmeye devam ediyor.

Sonsuz Aşk, yabancı olduğu bir roman değil. Türkçede ilk baskısını 2002'de yaptı. Çok uzun zamandır okur-

ların ulaşamadığı bir **kitaptı** bu bağlamda.

2004'te filme de uyarlanan *Sonsuz Aşk*'ta Ian McEwan, aşkın bağımlılık hâlini çok farklı buluşmalar eşliğinde anlatıyor. "Aşk nedir?" sorusunu yan yana gelmesi zor konular çevresinde geliştiriyor. Aşkın saplantı düzeyini, bu saplantıya inancın katkısı ve ortaya çıkan atmosferde insanlara neler yaşatabileceği konular olarak öne çıkıyor.

AŞK HER AN KAPIYI ÇALAR

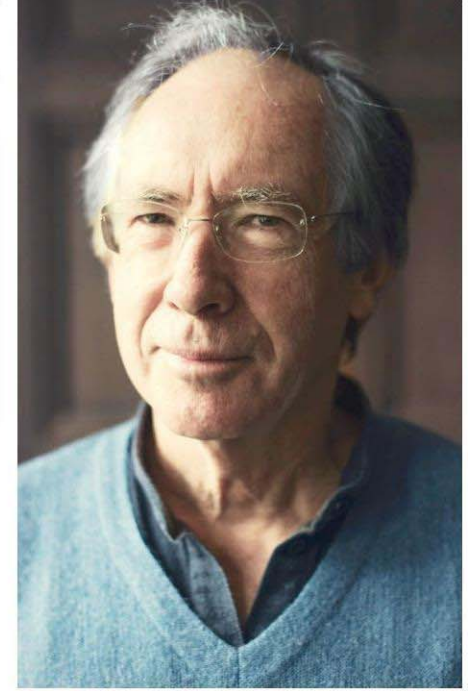
McEwan'ın dert edindiği meseleleri anlatmak için seçtiği çıkış noktası bir kaza. Bildiğimiz kazalardan biraz farklı. Bir balon kazasının yaşandığı sahneyle açılıyor roman. Baş kahramanı ve tüm akışı gözlerinden izlediğimiz, gazetelerde bilim üzerine yazılar yazarak huzurlu ve düzenli bir yaşam süren Joe Rose'un tüm yaşamını kökten değiştirecek bir kazadır bu. Rose, tanık olduğu bu kazadan sonra der-

hal balonun yanına giderek kurtarma çalışmalarını destek olur. Fakat kurtardığı kişilerden biri olan Jed Perry, gelecekte olayların başlangıcını ateşlemiş bile.

Artık her şey için çok geçtir ve Perry, kurtarıcısı Joe'yu bir saplantı olarak zihnine hapsetmiştir bile. Sonrasında yaşananlar ise McEwan'ın inanç ve kahramanı Joe Rose'un yaşadıkları üzerinden bu saplantıyı derin tahlillerle delik deşik etmesi için uygun bir ortam yaratıyor. Joe'nun uzatmalı sevgilisi Clarissa'ya kadar uzanacak ve kurulan tüm denklemleri altüst edecek bu saplantı, McEwan'ın kalemінде gerilim dozu yüksek bir sorgulamaya dönüşüyor.

FARKLI OKUMALARA AÇIK

McEwan'ın, kahramanının hayatına giren bu deliliği anlatırken seçtiği anlatım ise *Sonsuz Aşk*'ın gerçek kimliğini meydana getiriyor. Pek çok farklı okuma-



ya açık bir roman elimizdeki. Delilik düzeyinde bir saplantının işlendiği psikolojik gerilim romanı olarak da mümkün McEwan'ın kaleminden çıkan, hayatları altüst eden bir felaket romanı olarak da. Aynı şekilde özellikle inanç ekseninde entelektüel düzeyi yüksek bir düşünce romanı öte yandan *Sonsuz Aşk*. ■

Sonsuz Aşk / Ian McEwan / Çeviren: Ülken Çorapçı / Yapı Kredi Yayınları / 222 s. / 2019.

ÖZGÜN
KİTAP