

Muhalefet Defteri: Türkiye’de Mizah Dergileri ve Karikatür

Mizah güçtür, muhalif mizah güçlüyü ürkütür. “Muhalefet Defteri”ni okurken nelere güldüğümüzü, ne zaman neyin söylendiğine ve söylen(e)mediğine şaşırarak, kültürümüzle, tarihimizle, toplumumuzla ilgili, “hem komik hem ciddi” bilgiler edineceksiniz.

Yapı Kredi Yayınları’ndan çıkan, Levent Cantek ve Levent Gönenç’in hazırladığı “Muhalefet Defteri”, en uzun soluklu dergi Akbaba’dan Türkiye’nin dört bir yanına ulaşmayı başarmış Gırgır ve 2000’li yıllarda en çok okuduğumuz LeMan, Penguen ve Uykusuz’a kadar ülkemizde yayımlanmış bütün dergileri etraflıca ele alıyor. Aynı zamanda gündelik dilimize ve alışkanlıklarımıza derinden sirayet etmiş mizah dergilerinin ve onların kimi zaman sokakta neredeyse aynalarına rastladığımız tiplerinin bir tarihçesini çıkaran kitap, çizgiye tutkuyla bağlı olanlara çok sevdikleri dergilerin perde arkasını anlatmasının yanı sıra Zalim Şevki, Avanak Avni ve Abdülcanbaz’ın ardındaki yerli/yabancı esin kaynaklarını da gösteriyor.

Muhalefet Defteri : Türkiye’de Mizah Dergileri ve Karikatür

Yazar: Levent Cantek –Levent Gönenç

Sayfa: 228

YKY Tarih / Mizah